



பதிவு எண்
Register Number

--	--	--	--	--	--	--	--

PART - III

அறவியலும் இந்தியப் பண்பாடும்
ETHICS AND INDIAN CULTURE

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்]
Time Allowed : 3.00 Hours]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90
[Maximum Marks : 90

- அறிவுரைகள் :** (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
- (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

- Instructions :** (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.
- (2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I / PART- I

- குறிப்பு :** (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **20x1=20**
- (ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- Note :** (i) Answer **all** the questions.
- (ii) Choose the correct answer from the given **four** alternatives and write the answer with symbol.

[திருப்புக / Turn over

1. “பழங்காலப் பண்பாட்டின் எச்சம் நாட்டுப்புறவியல்” என்று கூறியவர் :

- (அ) ரூத் பெனிடிக்ட் (ஆ) சு. சக்திவேல்
(இ) மாலினோ சுக்கி (ஈ) வில்லியம் ஜான் தாமசு

The statement "Folklore is a remnant of ancient culture" was told by _____.

- (a) Ruth Benedict (b) S. Sakthivel
(c) Malino Sukki (d) William John Thomas

2. ஆகம சித்தாந்தங்கள் என்று அழைக்கப்படுபவை :

- (அ) இஸ்லாமிய நூல்கள் (ஆ) சமண நூல்கள்
(இ) ஜோராஸ்டிரிய நூல்கள் (ஈ) பௌத்த நூல்கள்

_____ is called Agama ideologies.

- (a) Book of Islam (b) Book of Jain
(c) Book of Zoroastrian (d) Book of Buddhist

3. இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டம் அங்கீகரித்துள்ள மொழிகளின் எண்ணிக்கை :

- (அ) 22 (ஆ) 17 (இ) 19 (ஈ) 20

Number of languages recognised by the Constitution of India is :

- (a) 22 (b) 17 (c) 19 (d) 20

4. இந்தியாவின் தேசிய மரம் :

- (அ) தென்னைமரம் (ஆ) பனைமரம்
(இ) அரசமரம் (ஈ) ஆலமரம்

National tree of India is :

- (a) Coconut tree (b) Palm tree
(c) Pipal tree (d) Banyan tree

5. உபநிடதங்களில் சிலவற்றைப் பாரசீக மொழியில் மொழிபெயர்த்த முகலாய இளவரசர் :

(அ) மூரத் (ஆ) ஷா ஷுஜா
(இ) தவார் பக்ஷ் (ஈ) தாரா ஷுகோ

The Mughal prince who translated some of the Upanishads into Persian is_____.

(a) Moorath (b) Shah Shuja
(c) Tawar Paksha (d) Dara Shugo

6. “சமஸ்கிருதத்தின் முதல் உரைநடை” என்று அழைக்கப்படும் வேதம் :

(அ) சாமம் (ஆ) ரிக்
(இ) அதர்வணம் (ஈ) யஜுர்

The Veda known as first prose of Sanskrit is _____.

(a) Sama (b) Rig
(c) Adarvana (d) Yajur

7. ஜீனர் என்ற சொல்லின் பொருள் :

(அ) பிறவிப் பெருங்கடலை நீந்துபவர்
(ஆ) புலன்களை அடக்கியாள்பவர்
(இ) வெண்ணிற ஆடை அணிபவர்
(ஈ) திசைகளை ஆடைகளாக அணிபவர்

The word Zener means :

(a) one who swims the sea of births
(b) one who controls senses
(c) one who wears white clothes
(d) one who wears directions as dress

[திருப்புக / Turn over

8. பௌத்த சமயத்தின் புனித நூல் :

- (அ) குர்ரான் (ஆ) பகவத் கீதை
(இ) ஆதிகிரந்தம் (ஈ) திரிபீடகம்

The holy book of Buddhism is _____.

- (a) Quran (b) Bagavath Gita
(c) Aathigirantham (d) Tripitakam

9. பொருந்தாத இணையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும் :

- (அ) சாக்தம் - சக்தி
(ஆ) காணாபத்யம் - கணபதி
(இ) செளரம் - சூரியன்
(ஈ) கௌமாரம் - சந்திரன்

Choose the mismatch pair :

- (a) Saktham - Shakthi
(b) Ganapathyam - Ganapathy
(c) Souram - Suriyan
(d) Kaumaram - Chandran

10. பாண்டியர் காலத்தில் நூலகத்திற்கு வழங்கப்பட்ட பெயர் :

- (அ) சரஸ்வதி பண்டாரம் (ஆ) சாலபோகம்
(இ) பட்ட விருத்தி (ஈ) தருமாசனம்

The name given to library during Pandiya reign :

- (a) Saraswathi Bandaram (b) Saalapogam
(c) Patta viruthi (d) Dharumasanam

11. பீரங்கியை முதன் முதலில் இந்தியாவில் அறிமுகப்படுத்திய முகலாய மன்னர் :

- (அ) அக்பர் (ஆ) பாபர்
(இ) ஜஹாங்கீர் (ஈ) ஹுமாயூன்

The Mughal King who introduced cannon first time in India :

- (a) Akbar (b) Babar
(c) Jahangir (d) Humayun

12. உழவாரப் படையை அமைத்தவர் :

- (அ) திருநாவுக்கரசர் (ஆ) திருஞான சம்பந்தர்
(இ) மாணிக்கவாசகர் (ஈ) சுந்தரர்

Who established Uzhavarapadai ?

- (a) Thirunavukarasar (b) Thirugnana Sambandar
(c) Manickavasagar (d) Sundarar

13. 'சூடிக்கொடுத்த சுடர்க்கொடி' என அழைக்கப்பட்டவர் ?

- (அ) காரைக்காலம்மையார் (ஆ) காக்கைப் பாடினியார்
(இ) மங்கையர்க்கரசியார் (ஈ) ஆண்டாள்

Who is called as 'Soodikodutha sudarkodi' ?

- (a) Karaikal Ammaiyar (b) Kaakai Paadiniyar
(c) Mangaiyarkarasiyar (d) Aandal

14. 19 -ம் நூற்றாண்டின் சமூக சமய சீர்திருத்தவாதிகளில் முதன்மையானவர் :

- (அ) இராஜாராம் மோகன்ராய் (ஆ) சுவாமி விவேகானந்தர்
(இ) பிளாவாட்ஸ்கி அம்மையார் (ஈ) தயானந்த சரஸ்வதி

Who was one of the foremost social and religious reformers of the 19th century ?

- (a) Rajaram Mohan Roy (b) Swami Vivekananda
(c) Madam Blavatsky (d) Dayanantha Saraswathi

15. அயோதிதாசப் பண்டிதரின் இயற்பெயர் :

- (அ) கடாதர சட்டர்ஜி (ஆ) மூல் சங்கர்
(இ) காத்தவராயன் (ஈ) நரேந்திர நாத் தத்தா

Ayodhidasa Pandit's real name is _____.

- (a) Katathara Chatterjee (b) Mul Sankar
(c) Kaathavarayan (d) Narendranath Datta

[திருப்புக / Turn over

16. 'சதி' என்னும் உடன்கட்டை ஏறும் வழக்கத்திற்கு தடைச் சட்டம் கொண்டு வரப்பட்ட ஆண்டு :

(அ) 1828 (ஆ) 1826 (இ) 1829 (ஈ) 1827

In which year was the practice of 'Sati' banned ?

(a) 1828 (b) 1826 (c) 1829 (d) 1827

17. யோக வழிகளை மனித இனத்திற்குத் தந்தவர் :

(அ) அத்திரி முனிவர் (ஆ) ஹிரண்ய கர்பர்
(இ) பதஞ்சலி முனிவர் (ஈ) ஆதிசேஷன்

Who gave the methodology of yoga to the human race ?

(a) Athiri Munivar (b) Hiranya Karbar
(c) Pathanjali Munivar (d) Aathiseshan

18. பொருத்துக.

(1) மகாமகம்	(i) அலகாபாத்
(2) கும்பமேளா	(ii) மதுரை
(3) கள்ளழகர் ஆற்றில் இறங்கும் விழா	(iii) மயிலாடுதுறை
(4) காவிரி புஷ்கர விழா	(iv) கும்பகோணம்

(அ) (1)-(iii), (2)-(iv), (3)-(i), (4)-(ii)

(ஆ) (1)-(ii), (2)-(iii), (3)-(iv), (4)-(i)

(இ) (1)-(ii), (2)-(iv), (3)-(iii), (4)-(i)

(ஈ) (1)-(iv), (2)-(i), (3)-(ii), (4)-(iii)

Match :

(1) Mahamagam	(i) Allahabad
(2) Kumbamela	(ii) Madurai
(3) Festival of Kallazhagar stepping into river	(iii) Mayiladuthurai
(4) Cauvery Puskara festival	(iv) Kumbakonam

(a) (1)-(iii), (2)-(iv), (3)-(i), (4)-(ii)

(b) (1)-(ii), (2)-(iii), (3)-(iv), (4)-(i)

(c) (1)-(ii), (2)-(iv), (3)-(iii), (4)-(i)

(d) (1)-(iv), (2)-(i), (3)-(ii), (4)-(iii)

19. பின்வரும் கூற்றுகளில் பிரம்மகுப்தருக்குப் பொருத்தமில்லாததைச் சுட்டிக் காட்டுக.

- (அ) சித்தாந்த சிரோன்மணி என்னும் நூலை எழுதியவர்
- (ஆ) இயற் கணிதம் பயன்படுத்திய முதல் இந்தியர்
- (இ) முகலாயர் காலத்தில் வாழ்ந்த கணித மேதை
- (ஈ) பூஜ்ஜியத்தின் பயனை உலகுக்கு உணர்த்தியவர்

In the following statements, point out the one which does not relate to Brahmagupta.

- (a) The author who wrote the book Siddantha Sironmani
- (b) The first Indian who used Algebra
- (c) A mathematician who lived during Mughal period
- (d) The person who said the uses of zero to world

20. 'ஆன்மீக உணர்வே இந்தியாவின் பலம்' எனக் கூறியவர் :

- (அ) சுவாமி விவேகானந்தர்
- (ஆ) இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர்
- (இ) தாயுமானவர்
- (ஈ) தயானந்த சரஸ்வதி

'Spirituality is India's strength'. - Who said this ?

- (a) Swami Vivekananda
- (b) Ramakrishna Paramahamsar
- (c) Thayumanavar
- (d) Dayanantha Saraswathi

பகுதி - II / PART - II

குறிப்பு : எவையேனும் 7 வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 30 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

7x2=14

Note : Answer any 7 questions. Question No. 30 is **Compulsory**.

21. இந்தியப் பண்பாட்டை அறிய உதவும் சான்றுகள் யாவை ?

What are the evidences that help us to know about Indian Culture ?

22. இந்தியப் பெருநாட்டை ஆட்சிபுரிந்து வரலாற்றில் சிறப்பிடம் பெற்ற அரசர்கள் யாவர் ?

Name the prominent kings in history who ruled India.

[திருப்புக / Turn over

23. புராணம் என்றால் என்ன ?

What is Purana ?

24. புத்தர் கூறிய நான்கு பேருண்மைகளைக் குறிப்பிடுக.

Mention the Four Truths preached by Buddha.

25. அசோகரின் 7 -ம் தூண் கல்வெட்டு செய்தி யாது ?

What is the message in the seventh pillar inscription of Ashoka ?

26. அறம் என்ற சொல்லுக்குத் தமிழ் இலக்கிய அகராதி கூறும் பொருள்களைக் குறிப்பிடுக.

Mention the meaning of the word "Virtue" in the Tamil literary dictionary.

27. அபர பக்தி என்றால் என்ன ?

What is Apra Bhakthi ?

28. “தெலுங்கு மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தின் தந்தை கந்துகூரி வீரேசலிங்கம்”. – இக்கூற்றை நிறுவுக.

"Kandukuri Veerasalingam, the father of the Telugu renaissance movement".
– Substantiate this statement.

29. இந்தியாவின் வேறு பெயர்கள் யாவை ?

What are the other names of India ?

30. படிமக்கலை என்பது யாது ?

What is fossil art ?

பகுதி - III / PART - III

குறிப்பு : எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 40 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

7x3=21

Note : Answer **any 7** questions. Question No. **40** is **Compulsory**.

31. புறநானூறு புலப்படுத்தும் பண்பாட்டு செய்திகள் யாவை ?

What are the cultural messages revealed by Purananooru ?

32. இந்தியாவை 'பல இனங்களின் அருங்காட்சியகம்' எனக் கூறக் காரணம் யாது ?

What is the reason for stating India as 'Museum of many races' ?

33. முன் வேத கால அரசமைப்பு, ஆட்சி முறை குறித்து நீவிர் அறிவன யாது ?

What do you know about pre-vedic period's constitution and system of government ?

34. பல்லவர் கால கட்டடக்கலை பிரிவுகள் யாவை ?

What are the architectural divisions of the Pallava period ?

35. இறையிலி நிலங்கள் என்பது யாது ?

What are freehold lands ?

36. ஞானேஷ்வர். – குறிப்பு வரைக.

Write short note on Gnaneshwar.

[திருப்புக / Turn over

37. ஆரிய சமாஜத்தின் கட்டளைகள் யாவை ?

What are the precepts of Arya Samajam ?

38. வள்ளலாரின் இளம் சமூகத்தினருக்கான நெறிகள் யாவை ?

What are the guidelines given by Vallalar for the youngsters ?

39. 'மரங்களின் அரசன்' என அழைக்கப்படுவது எது ? காரணம் கூறுக.

Which tree is called 'King of Trees' ? Give reason.

40. பக்தியோகம் பற்றி நீவிர் அறிவன யாது ?

What do you know about Bhakthi yoga ?

பகுதி - IV / PART - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

7x5=35

Note : Answer **all** the questions.

41. (அ) இந்தியப் பண்பாட்டின் குறிப்பிடத்தக்க இயல்புகள் யாவை ?

அல்லது

(ஆ) சோழ கால இலக்கியம் மற்றும் கல்வி பற்றி எழுதுக.

(a) What are the significant characteristics of Indian culture ?

OR

(b) Write about literature and education in Chola's dynasty.

42. (அ) இந்தியாவில் காணப்படும் நிலவியல் வேற்றுமைகள் குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) யோகா முறை மாணவர்களுக்கு எவ்வகையில் பயனுடையதாக விளங்குகிறது.

(a) Write about the geological differences found in India.

OR

(b) How yoga is beneficial for students ?

43. (அ) மரபு தெய்வங்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட முக்கியத்துவங்கள் பற்றி எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) திருநாவுக்கரசரின் அருஞ்செயல்களை விளக்குக.

(a) Write about the importance given to the traditional deities.

OR

(b) Explain the grace of Thirunavukarasar.

44. (அ) இந்தியப் பண்பாட்டிற்கு முகலாயர்களின் கொடைகள் பற்றி எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) பண்பாடு குறித்து அறிஞர்கள் கூறும் வரையறைகளுள் எவையேனும் ஐந்தினை எழுதுக.

(a) Write about the contributions of the Mughals to Indian culture.

OR

(b) Write any five definitions that scholars say about culture.

[திருப்புக / Turn over

45. (அ) இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வு வாழ்வதின் அவசியம் பற்றி எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) இந்தியப் பண்பாட்டிற்குச் சீக்கிய சமயத்தின் கொடைகள் யாவை ?

(a) Write about the need to live in harmony with nature.

OR

(b) What are the gifts of Sikhism to Indian culture ?

46. (அ) பிரம்ம சமாஜத்தின் சமூகத் தொண்டுகள் யாவை ?

அல்லது

(ஆ) மக்களுக்குப் பயன்படும் அரிய உண்மைகளை எளிமையாக எடுத்துக் கூறுவன புராணங்கள். – இக்கூற்றை மெய்ப்பிக்கவும்.

(a) What are the social activities of Brahma Samaj ?

OR

(b) "Rare truths useful for mankind are told in Puranas". – Prove this statement.

47. (அ) நாயன்மார்களின் சமய தொண்டுகளை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) இந்திய மருத்துவம், உலகிற்கு அளித்த கொடைகளைப் பட்டியலிடுக.

(a) Write down the religious contributions of the Nayanmars.

OR

(b) List out the contributions of Indian Medicine to the world.

- o o o -

<https://www.tamilnaduboard.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से