



# BANGALI

(বাংলা)

(203)

সময় : 3 ঘন্টা]

[পূর্ণমাল : 100

নির্দেশ :

1. সমস্ত প্রশ্ন বাধ্যতামূলক, প্রতিটি প্রশ্নের সংগে নাম্বার দেওয়া আছে।
2. Q. no. 1-20 বহুমুখী প্রশ্ন, প্রতিটি প্রশ্নের সংগে 4 টি সম্ভাব্য উত্তর দেওয়া আছে, ঠিক উত্তরটি বেছে লিখতে হবে, প্রতিটি প্রশ্নের মান (1) one।

1 'হাঁড়িকাঠ' - কথার অর্থ কি ?

- (A) লোহার তৈরী ফাঁদ (B) পাথরের তৈরী ফাঁদ  
(C) টিনের তৈরী ফাঁদ (D) কাঠের তৈরী ফাঁদ

2 কবি যে উঠোনটা দেখতে বলেছেন সেটি -

- (A) শুধু ছোট্ট (B) শুধু সবুজ  
(C) ছোট্ট ও সবুজ (D) কোনটিই নয়

3 'কাঙ্ড়ারী হুঁশিয়ার' কবিতাটি কার লেখা ?

- (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) শূভাষ মুখোপাধ্যায়  
(C) কাজী নজরুল ইসলাম (D) সুকুমার রায়

4 'বাংলার মুখ আমি দেখিযাছি' - কবিতাটি মূল কাব্যগ্রন্থের নাম -

- (A) রূপসী বাংলা (B) সাম্যবাদ  
(C) সচ্ছয়িতা (D) জাদুকর



- 5 কুরি দম্পতি আবিষ্কার করলেন - 1  
(A) হিলিয়াম গ্যাস (B) রেডিয়াম ও পোলোনিয়াম  
(C) আকর্ষণ বল (D) গতিতত্ত্ব
- 6 'তামরস' কথার অর্থ - 1  
(A) রজনীগন্ধা (B) গোলাপ  
(C) কলকচাঁপা (D) পদম
- 7 'মাদাম কুরি' - প্রবন্ধে কে তাঁর মায়ের জীবনী লিখেছেন ? 1  
(A) বিদ্যাসাগর (B) মাদার টেরেসা  
(C) লিবেদিতা (D) ইভ কুরি
- 8 'রেকর্ড' গদ্যে জল খেতে উঠে কিসের ডাক শুলতে পেল ? 1  
(A) বাঘের ডাক (B) শূগালের ডাক  
(C) কুকুরের ডাক (D) ভাল্লুকের ডাক
- 9 'চোর বাজার' - এ কে গিয়েছিল ? 1  
(A) বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (B) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়  
(C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (D) মহাশ্বেতা দেবী
- 10 'কেউ বলতে পারলে না ?' বলেছিল - 1  
(A) পথিক (B) ছোকরা  
(C) বৃদ্ধ (D) মামা
- 11 'তিরনাথ' নানা দেয় - 1  
(A) দুইটাকা (B) তিনটাকা  
(C) চারটাকা (D) পাঁচটাকা



- 12 'সেদিল নাপিতের দুই গালে চড় কষিয়ে দেই '- কে বলেছিল ? 1
- (A) তৃতীয় শোলপাংশু (B) দ্বিতীয় শোলপাংশু  
(C) প্রথম শোলপাংশু (D) পলক
- 13 'কর্তামশাই, আপনি মুখ তুলে না তাকালে কেমন করে বাঁচি' । এই কথা বলেছিল - 1
- (A) রহিম শেখ ও শ্রীহরি মন্ডল  
(B) শ্রী রায় ও সৈয়দ আলকাজউদ্দিন  
(C) তরুল ও বরুল  
(D) রাম ও কানাই
- 14 আনুমানিক আমাদের আগমন ঘটে - 1
- (A) খ্রিষ্টপূর্ব বিংশ থেকে দ্বাদশ শতাব্দী  
(B) খ্রিষ্টপূর্ব বিংশ থেকে এয়োদশ শতাব্দী  
(C) খ্রিষ্টপূর্ব বিংশ থেকে চতুর্দশ শতাব্দী  
(D) খ্রিষ্টপূর্ব বিংশ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী
- 15 'সন্ধে হলে মনে পড়ছে, রাতের বেলা মনে পড়ছে' - এই কথাগুলো কবিতাটির কোন্ 1  
স্তবকের কোন্ পঙ্ক্তি হিসেবে প্রথম ব্যবহার করা হয়েছে ?
- (A) প্রথম স্তবকের প্রথম পঙ্ক্তি  
(B) প্রথম স্তবকের তৃতীয় পঙ্ক্তি  
(C) দ্বিতীয় স্তবকের প্রথম পঙ্ক্তি  
(D) দ্বিতীয় স্তবকের দ্বিতীয় পঙ্ক্তি
- 16 'তারপর সব ইতিহাস' কোল কবিতার অংশ ? 1
- (A) ছাড়পত্র (B) ওরা কাজ করে  
(C) দাঁড়াও (D) জন্মভূমি আজ



- 17 সঠিক স্তবকটি নির্বাচন করুন - 1
- (A) পুষ্পের মঞ্জীল (B) তার তল তার মন  
তার মন তার তল । আশ্বিন ফুলবন ।
- (C) কৈশোর-মৌরন (D) নাই তির নাইতল  
সঞ্জির পত্তন এই চোখ ছলছল
- 18 'নালু' গল্পে 'হা: হা: হা:' করে হেসে উঠল - 1
- (A) পুরাত ঠাকুর (B) মনোহর  
(C) নালু (D) চাঁটুজ্জ
- 19 'কান্ডারী হাঁশিয়ার' কবিতায় 'তরী' কী হচ্ছে ? 1
- (A) ফুলিতেছে (B) দুলিতেছে  
(C) ডুবিতেছে (D) হামিতেছে
- 20 'লোকে যারে নাই ভুলে' - কে বলেছিল ? 1
- (A) মধুসূদন দত্ত (B) মতেন্দ্রনাথ দত্ত  
(C) নরেন্দ্রনাথ দত্ত (D) বিজয় দত্ত
- 21 21 (ক) - 21 (চ) প্রশ্নগুলি উত্তর 10-12 টি শব্দে দিন ।
- (ক) 'স্বাদ আল্লাদ আমাদের' - আমাদের স্বাদ - আল্লাদকে কী ভাবে ধ্বংস করে ? 1
- (খ) 'হিন্দু না ওরা মুসলিম ?' - এই কথা যারা ভাবে তাদের মনোভাব বাক্ত করো । 1
- (গ) 'মনের মন্দিরে সদা' - 'মনের মন্দির' কী ভাবে সাজাবে ? 1
- (ঘ) পিয়েরকে যুদ্ধে মেতে হুয়েছিল কেন ? 1
- (ঙ) আর্থ দেবদেবী অপেক্ষা কিসের প্রভাব এদেশে আগেও বেশি ছিল, এখনও বেশি আছে ? 1
- (চ) 'রেকর্ড' গদ্যে 'লেখক-পত্নী' বাম্ববীর উপর ভরসা করেছিল কেন ? 1



- 22 22 (ক) - 22 (চ) প্রশ্নগুলির উত্তর অনধিক 30 টি শব্দে দিন ।
- (ক) 'চলে যেতে হবে আমাদের ।' আমাদের চলে যেতে হবে কেল ? 2
- (খ) 'আসিমাছে দলে দলে ।' কারা দলে দলে এসেছে ? 2
- (গ) 'কৃষ্ণা দ্বাদশীর জ্যোৎস্না যখন মরিয়া গেছে নদীর চড়ায়' - দৃশ্যটি ব্যাখ্যা করো । 2
- (ঘ) 'মিলনের কথা' গদ্যে তরুণদের শূভ সংকল্প কী ছিল ? 2
- (ঙ) 'এটা কি হিন্দু কি মুসলমান উভয়েরই মজ্জাগত ।' উভয়ের মজ্জাগত বিষয় কী ? 2
- (চ) 'এ পথ গেছে কোন্‌খানে গো কোন্‌খানে -' পলক এই গানের মধ্য দিয়ে কোল পথের সন্ধান দিতে চাইছে ? 2

- 23 23 (ক) - 23 (খ) প্রশ্নদুটি অনধিক 40-42 টি শব্দে লিখুন ।
- (ক) 'ও বালির উপর বসে পড়ল ।' - বালির উপর বসে পড়ার কারণ কী ? 3
- (খ) 'শুধু ভাঙ্গা নয়' কবিতায় কবি বর্তমানে কোন্‌ কাজকে বেশি গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করেন ? 3

- 24 'জলসএ' গদ্যটির নামকরণ কী সঠিক হয়েছে ? যদি সঠিক হয় বা সঠিক যদি না হয় - 8  
তা মুক্তি সহ আলোচনা করো ।  
(অনধিক 100 টি শব্দে উত্তর দিন ।)

**অথবা**

তুর্কমুঘল প্রভৃতি ইসলাম পন্থীদের আগমনের পূর্বেই আমাদের সংস্কৃত ভিত্তিক সংস্কৃতি বস্তুজ্ঞান হারিয়েছিল' - 'বস্তুজ্ঞান যদি না হারাতো তাহলে আমাদের কী উল্লেখিত হতো ?

- 25 'আজি পরীক্ষা, .....' - আজ কাল্‌ডারীর পরীক্ষাটি কী তা আলোচনা করুন, 8  
অনধিক 100 টি শব্দে ।

**অথবা**

'লোকে যারে লাহি ভুলে,' - মানুষ কখন ভুলে না ?  
(অনধিক 100 টি শব্দে উত্তর দিন)

- 26 '(H<sub>2</sub> + O = H<sub>2</sub>O)' - এই কথাটি কে বোর্ডে লিখেছিল ? এই সংকেতটি ব্যাখ্যা করো । 6  
এই লেখাটির মধ্য দিয়ে উক্ত চরিত্র সম্পর্কে তুমি কী বলতে চাও ?



- 27 (ক) সম্পূর্ণ বিপরীত অর্থবোধক দুটি শব্দ নিয়ে একটি বাক্য গঠন করো । 4  
 যা নিম্নরূপ - (যে কোন 4 টি)
- (i) সুখ - চক্ৰ  
 (ii) ভালো - মন্দ  
 (iii) গ্রীষ্ম - বর্ষা  
 (iv) মা - বাবা  
 (v) কঠিন - সহজ
- (খ) বাক্যের মধ্যে ফ্রিয়াবিশেষলটিতে দাগ দাও । (যে-কোন 4 টি) 4
- (i) আমি তোমায় অভিশাপ দেবো ।  
 (ii) হরিল দ্রুত দৌড়তে পারে ।  
 (iii) তুমি জোরে হাঁটো ।  
 (iv) ছবি বসে আঁকো ।  
 (v) বেসুরে বাজে ।
- (গ) অর্থ বন্ধলীর মধ্যে লিখে, প্রবাদ প্রবচন করো । (যে-কোন 4 টি) 4
- (i) দশের লাঠি একের বোঝা  
 (ii) কুপ মন্ডুক  
 (iii) আঠারো মাসে বছর  
 (iv) অরণ্যে রোদল  
 (v) আক্কেল সেনামি
- (ঘ) অর্থ ঠিক রেখে বাক্যের গঠনগত পরিবর্তন করো । (যে-কোন 4 টি) 4
- (i) প্রকৃতির রাজ্যে নিয়ম ভঙ্গ হয় না । (জটিল)  
 (ii) যদিও ইল্ক আমাকে দিল তবুও আমি রাজি হইলাম না । (সরল)  
 (iii) যদিও তিলি দরিদ্র তথাপি সৎ । (মৌগিক)  
 (iv) কোনো মানুষই অমর নয় । (অন্তর্থাৎ)  
 (v) তুমি কি পাগল হয়েছো ? (নির্দেশক)



28 অলধিক 75 টি শব্দে ভাবসম্প্রসারণ করুন :

5

প্ৰীতি প্ৰেমের পুণ্য বাঁধলে যবে মিলি পরস্পরে,  
স্বৰ্গ আসিমা দাঁড়ায় তখন আমাদের কঁড়ে ঘরে ॥

অথবা

জগৎ জুড়িয়া এক জাতি আছে -

সে জাতির নাম মানুষ জাতি ।

এক পৃথিবীর স্তন্যে লালিত,

একই রবি শশী মোদের সাথী ॥

29 লেখা পড়ায় মনোযোগ দেবার জন্য পরামর্শ দিয়ে ছোট ভাইকে একখানা চিঠি লিখুন ।

5

অথবা

আপনি একটি বই এর দোকালে কাজ করেন । আপনি বেড়াতে যাবার সুযোগ পেয়েছেন ।

এজন্য আঁতড়িলের ছুটি চেয়ে বইয়ের দোকানের মালিকের কাছে দরখাস্ত দিন ।

30 যে-কোন একটি বিষয়কে অবলম্বনে অলধিক 120 টি শব্দে প্রবন্ধ লিখুন :

8

(ক) বৃক্ষরোপণ

ভূমিকা - আধুনিক মন্বন্তর - পরিবেশের ভারসাম্য - বৃক্ষরোপনের প্রয়োজনীয়তা -  
বৃক্ষরোপনের উদ্যোগ - উপসংহার ।

(খ) বিজ্ঞান সাধনায় ভারত

ভূমিকা - প্রাচীন ভারতে বিজ্ঞান চর্চা - আধুনিক ভারতে বিজ্ঞান চর্চার লালনাদিক -  
মহাকাশ গবেষণায় ভারত - পারমাণবিক গবেষণায় ভারত - সামুদ্রিক গবেষণায়  
ভারত - উপসংহার ।

(গ) বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ

ভূমিকা - জন্ম শিক্ষা - সাহিত্য চর্চা - সংগীত - নাটক - চিত্রকলা - স্বদেশ  
ও সমাজ - শাস্ত্রনিকেতন ও শ্রীলিকেতন - উপসংহার ।

(ঘ) ছাওয়াজীবনে সৌজন্য ও শিষ্টাচার

ভূমিকা সৌজন্য ও শিষ্টাচারের অর্থ ও তাৎপৰ্য - বর্তমান সমাজ জীবনে সৌজন্য  
ও শিষ্টাচারহীনতা - ছাওয়াজীবনে সৌজন্য ও শিষ্টাচারের প্রয়োজনীয়তা - এ বিষয়ে  
সচেতনতা বৃদ্ধির উপায় - উপসংহার ।

