

2021...

Set-I

Candidates are required to give their answer in their own words as far as particable

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

Figures in the margin indicate full marks

Time: (3 HOURS 15 MINUTES)
समय: (3 घंटे 15 मिनट)

दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।

INTERMEDIATE EXAMINATION 2021

Full Marks - 100

पूर्णांक - 100

प्रश्न
संख्याANNUAL
LL URDU (OPT)
1. SC प्रश्न 1. Colmप्रश्न के
लिए अंक

	Instruction for the Candidates:
1.	Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.
2.	Figures in the left hand margin indicate full marks.
3.	15 minutes of extra time has been allotted for Candidates to read the question.
4.	This question paper is divided into two Sections. <u>Section 'A'</u> and <u>Section 'B'</u>
5.	In section 'A' there are ¹⁰⁰ objective type questions, each carrying 1 mark out of each.
	only 50 questions are to be answered. Darken the Circle with blue/black ball pen against the correct option on OMR Sheet provided to you. If more than 50 questions are answered, only first 50 will be evaluated. Do not use Whitener/liquid/blade/nail etc. on OMR Sheet, otherwise the result will be invalid.
	in Section B, there are Short answer and long answer type questions. Marks indicate left side against each question. Use of any electronic appliances is strictly prohibited.
	سب سے زیادہ
	۱۔ امیدواروں کے لئے فراہم کیے گئے ہیں۔ ان کے پاس ممکن ہو اپنے الفاظ میں جواب دیں:
	۲۔ بائیں طرف سامنے ہیں درج اعداد و احوال مارکنس ظاہر کرتے ہیں:
	۳۔ سوالات پر پُر کرنے کے لئے امیدواروں کو ۱۵ منٹ کا اضافی وقت دیا گیا ہے۔

[illegible]

SECTION - A

درج ذیل معروفی سوالات میں پچاس کا صحیح مجموعہ منتخب کریں۔ پچاس سے زیادہ جواب دینے پر

شریح کے ہی 50 سوالات جانچ لئے جائیں گے:

50x1=50

1. "خالد اردو پڑھتا ہے" اس جملہ میں "پڑھتا ہے" کیا ہے؟

(A) فعل (B) فاعل (C) مفعول (D) اسم

2. زلفت کی فہم کیا ہوگی؟

(A) عزت (B) وفا (C) عظمت (D) حیا

3. "فردوس کے لحاظ سے بہت کم ملنا" کس کہاوت کا مطلب ہوتا ہے؟

(A) اونٹ کے منہ میں زیر ارق (B) آم کے آم گلیوں کے دام (C) ادھاتنیز آدھانیز (D) اونٹنی دکان بیکلی بکوان

4. ایمان کی فہم کیا ہوگی؟

(A) کافر (B) کفر (C) کفار (D) کفارہ

5. درج ذیل میں مافی بعید کی نشاندہی کیجئے؟

(A) وہ بُنا (B) وہ چاہکا ہے (C) وہ کیا تھا (D) وہ جارہا ہے

6. مافی قریب کی مثال دیجئے:

(A) وہ کھا چکا ہے (B) اس نے کھایا (C) وہ کھانگا (D) وہ کھاتا ہے

7. روح کی صفت کیا ہوگی؟

(A) ارواح (B) روحانی (C) روحانیت (D) روحانی

8. جلال کی فہم کیا ہوگی؟

(A) جمال (B) جمیل (C) جمالی (D) ان سے کوئی نہیں

	(18) نذیر احمد کی کہانی کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟
	(A) انشائیہ (B) خاکہ (C) مقالہ (D) افسانہ
	(19) کسی خاص موضوع پر جو تقریر قلم بند کی جائے اسے کیا کہتے ہیں؟
	(A) تنقید (B) سوانح (C) مضمون (D) خاکہ
	(20) عربی میں ناستہ کر کیا کہتے ہیں؟
	(A) مضمون (B) افسانہ (C) سوانح (D) مکرر
	(21) "مضمون" کس طرح کے ادب میں شامل ہے؟
	(A) انشائیہ ادب (B) غیر انشائیہ ادب (C) شعری ادب (D) نثری ادب
	(22) "قورہ" کس زبان کا لفظ ہے؟
	(A) عربی (B) فارسی (C) ہندی (D) ترکی
	(23) شبلی کی وفات کے بعد سید سلیمان ندوی نے ان کی کس نامی تالیف کو مکمل کیا؟
	(A) سیرت النعمان (B) سیرۃ النبی (C) الفاروق (D) الامون
	(24) انشائیہ کو دیگر اصناف سے کون جڑا کرتی ہے؟
	(A) طوائف (B) سنجیدگی (C) غیر رسمی طریقہ کار (D) شگفتہ سبک
	(25) وزیر آغا کی پیدائش کہاں ہوئی؟
	(A) ہندوستان میں (B) پاکستان میں (C) بنگلہ دیش میں (D) افغانستان میں
	(26) انشائیہ کیسی صنف ہے؟
	(A) شعری (B) نثری (C) دولوں (D) ان میں سے کوئی نہیں

	(27) اردو شاعری کا مزاج "کے منف کون ہیں؟
	(A) احمد جمال پاشا (B) وزیر آغا (C) حالی (D) علی الدین احمد
	(28) وزیر آغا کے کسی ایک تنقیدی مضامین کے مجموعہ کا نام لکھیے؟
	(A) نئے تناظر (B) اردو شاعری پر ایک نظر (C) تنقیدی زوایے (D) ان میں سے کوئی نہیں
	(29) احمد جمال پاشا کا خاص ادبی میدان کیا تھا؟
	(A) شاعری (B) تحقیق (C) تنقید (D) طنز و مزاح
	(30) میرامن دہلوی سے کون سی نثری کتاب منسوب ہے؟
	(A) مسانہ عجائب (B) باغ و بہار (C) قلعہ چار درویش (D) آرائش محفل
	(31) باغ و بہار کا تعلق کس صنف سے ہے؟
	(A) ناول (B) داستان (C) انشائیہ (D) انشائیہ
	(32) احمد جمال پاشا نے بہار کے کس کالج میں ملازمت کی؟
	(A) مرزا غالب کالج (B) ملت کالج (C) اورینٹل کالج (D) ذکیہ اہل اسلام کالج، بہوان
	(33) دہلی میں احمد شاہ ابدالی کے حملہ کے وقت میرامن کی جائیر کس نے لوٹ لی؟
	(A) یوزن مل (B) سورج مل جاٹ (C) گھورن مل (D) ان میں سے کوئی نہیں
	(34) وہ کون سا شخص تھا جس کو لگانے سے جنگوں کی دنیا نظر آنے لگتی تھی؟
	(A) داؤدی سرمہ (B) سلیمانی سرمہ (C) یعقوبی سرمہ (D) داستانی سرمہ
	(35) فورٹ ولیم کالج میں میرامن کی بحالی کتنے روپیہ ماہانہ پر ہوئی؟
	(A) ۳ روپیہ (B) ۵ روپیہ (C) ۴ روپیہ (D) ۵ روپیہ

	(36) میرامن کی تعریف "بگ خلی" کس کتاب کا ترجمہ ہے؟
	(A) گلستان (B) سیاست نامہ (C) بوستان خیال (D) اخلاق محسنی
	(37) اردو میں مختصر افسانے کی صنف کہاں سے آئی؟
	(A) عربی سے (B) فارسی سے (C) انگریزی سے (D) یونان سے
	(38) ان میں سے کون سا مجموعہ سنو کا نہیں ہے؟
	(A) آتش پارے (B) سرس کے کنارے (C) جوئے بہرے گیت (D) خالی بوتلیں
	(39) ترقی پسند قریب کا باضابطہ آغاز کب ہوا؟
	(A) 1936ء (B) 1932ء (C) 1934ء (D) 1940ء
	(40) سنو کی وفات کہاں ہوئی؟
	(A) کراچی (B) لاہور (C) دہلی (D) حیدرآباد
	(41) ان میں سے جیلانی بانو کے افسانوں کا مجموعہ کون ہے؟
	(A) آنکھ بھری (B) دانہ دام (C) روشنی کے منار (D) روشنی کی رفتار
	(42) ناول "بارش سن" کے مصنف کون ہیں؟
	(A) ساجدہ زیدی (B) سلام بن رزاق (C) عفت چغتائی (D) جیلانی بانو
	(43) شفیع جاوید کس صنف سے وابستہ ہیں؟
	(A) شاعری (B) افسانہ (C) انشائیہ (D) خاکے
	(44) سلام بن رزاق معنی کی ملازمت سے کب سبکدوش ہوئے؟
	(A) 1998ء (B) 1999ء (C) 2000ء (D) 1997ء

	(45) "ابراہیم سقہ" کس انسانوی مجرے سے ماخوذ ہے؟
	(A) شلئے بتوں کے دریاں (B) شلئے دیویر کا سپاہی (C) مبر (D) ان میں سے کوئی نہیں
	(46) ان میں سے کون سا افسانہ نگار شامل نقاب ہے؟
	(A) عبدالحمید (B) حسین الحق (C) شولت جیات (D) سلام بن رزاق
	(47) رسالہ تہذیب الاخلاق کس نے جاری کیا؟
	(A) مولانا حالی (B) محمد حسین آزاد (C) مولوی عبدالحق (D) سر سید احمد خاں
	(48) غبار خاطر کے خطوط کس جیل سے لکھے گئے؟
	(A) ہزاری باغ جیل (B) بانٹی یورجیل (C) قلعہ احمد نگر جیل (D) تہلہ جیل
	(49) ان میں سے کس رسالے کا تعلق مولانا آزاد سے نہیں تھا؟
	(A) البلال (B) ہمدرد (C) البلاغ (D) ند سان العرق
	(50) مولانا آزاد کس ملک میں پیدا ہوئے؟
	(A) ہندوستان (B) پاکستان (C) بنگلہ دیش (D) سعودی عرب
	(51) احسان دانش کے مضمون میں ساری رپورٹر... کا تعلق کس نثری صنف سے ہے؟
	(A) سوانح (B) تنقید (C) خودنوشت (D) خاں
	(52) ان میں سے کون سی کتاب دکن میں لکھی گئی ہے؟
	(A) مہرۃ الخصال (B) مرآۃ العروس (C) کتاب نورس (D) زبور النجی
	(53) ان میں رتن ناتھ سرشار کا ناول کون سا ہے؟
	(A) ابن الوقت (B) مسانہ آزاد (C) اصلاح النصار (D) گودان

	(54) بیدی کے پیل انسانوی مجموعہ کا نام بتائیے؟
	(A) گرین گرین (B) دانہ درام (C) مکتی بودہ (D) کوکھ جلی
	(55) جسے پیرکشن نارائن کا کون سا خطبہ شامل نقاب ہے؟
	(A) انقلاب کامل (B) کامل انقلاب (C) دھول کے بھول (D) بینام انقلاب
	(56) "میں نے وہ انداز تحریر ایجاد کیا ہے کہ اسلہ کو مکالمہ بنا دیا ہے" یہ قول کس کا ہے؟
	(A) مولانا آزاد (B) رزاعلم (C) سر سید احمد خان (D) حالی
	(57) نظم "گفتگو کو شاعر نے کس کے نام معنون کیا ہے؟
	(A) امن کے نام (B) جنگ کے نام (C) ہندیوں کے نام (D) اپنے دوستوں کے نام
	(58) نظم "یقینی" کا مرکزی کردار کون ہے؟
	(A) انسان (B) وقت (C) کسان (D) غلہ
	(59) البر الہ آبادی کس طرح کے شاعر تھے؟
	(A) سنجیدہ (B) ظریف (C) مسرت نقار (D) عوامی
	(60) کون سا شاعر کہ جس شاعر کو جتنے منتقل پسند کیا گیا ہے؟
	(A) میر تقی میر (B) غالب (C) انیسال (D) فیض کر
	SECTION B
	1. درج دیلی عنوا بات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے
	(A) میرا محبوب شاعر
	(B) عبید قریاں
	(C) جاڑے کا موسم

1x8=8

	(61) "حلم" کی جمع کیا ہو !
	(A) حاکم (B) حکام (C) احکام (D) حکماء
	(62) شعر میں کسی تاریخی واقعہ کی طرف اشارہ ہو تو کیا کہلاتا ہے ؟
	(A) مبالغہ (B) جنسین (C) تلخیص (D) تقنادر
	(63) "عود بندی" اور "اردو کے معنی" کا تعلق کس صنف سے ہے ؟
	(A) انشائیہ (B) سوانح (C) خطوط (D) افسانہ
	(64) وزیر احمد کس افسانے کا کردار ہے ؟
	(A) ایثار سمیت (B) مجھے بھرے گیت (C) پراسس (D) ٹوبہ ٹیک سنگھ
	(65) ان میں سے کون سی نظم علی سردار جعفری کی ہے ؟
	(A) کھیتی (B) گفتگو (C) مشتاق (D) ان میں سے کوئی نہیں
	(66) "زندگی کے زندگی" کس کا مشہور مجموعہ ہے ؟
	(A) خلیل الرحمن اعظمی (B) عمیق حنفی (C) اکبر الہ آبادی (D) علی سردار جعفری
	(67) "مکمل تاریخ" کیا ہے ؟
	(A) افسانہ (B) شعری (C) داستان (D) ناول
	(68) "مٹی کا تیل" کس کا مضمون ہے ؟
	(A) وزیر اعظم (B) خواجہ حسن نظامی (C) سید سلیمان ندوی (D) وزیر احمد
	(69) "باغ و بہار" کس صنف کی کتاب ہے ؟ کی زبان کی ہے ؟
	(A) مشکل (B) پیچیدہ (C) آسان (D) غیر دلچسپ

(70) اردو کا پہلا خاکہ نگار کون ہے ؟

(A) رفعت الدین بیگ (B) مولوی عبدالحق (C) مولوی ذکریا اللہ (D) مولوی عبدالعزیز

(71) "نذر اللہ کی کہانی" کے مصنف کون ہیں ؟

(A) نذیر احمد (B) رفعت الدین بیگ (C) رشید احمد صدیقی (D) مولوی عبدالحق

(72) سید سلیمان ندوی کی وفات کب ہوئی ؟

(A) 1953ء (B) 1951ء (C) 1958ء (D) 1960ء

(73) وزیر آغا کا تعلق کس صنف سے ہے ؟

(A) انشائیہ (B) افسانہ (C) ناول (D) خاکہ

(74) انشائیہ کس چیز کی پیداوار ہے ؟

(A) موافق حالات (B) علم کی گہرائی (C) شگفتہ موڑ (D) ناخوش گوار حالات

(75) "اردو شاعری کا مزاج" کے مصنف کون ہیں ؟

(A) احمد جمال پاشا (B) وزیر آغا (C) حالی (D) حکیم الدین احمد

(76) باغ و بہار میں اندھے فقیر کا تعلق کس صنف سے تھا ؟

(A) چین (B) عرب (C) ترکی (D) ہندوستان

(77) میر امن کی دوسری کتاب کا نام کیا ہے ؟

(A) خواب و خیال (B) گنج خوبی (C) نوظر مع (D) فسانہ عجائب

(78) باغ و بہار کس صنف سے لکھی گئی ؟

(A) 1901ء (B) 1801ء (C) 1880ء (D) 1850ء

(79) داستان "سب رس" کے مصنف کون ہیں؟

(A) ولی دکنی (B) ملا دہلی (C) رتن ناتھ سرشار (D) رجب علی بیگ

(80) انسانہ ٹیپیک جنگ میں کن لوگوں کے تبادلے کی بات کی جا رہی تھی؟

(A) مزدوروں کے (B) ظالموں کے (C) قیدیوں کے (D) پانگلوں کے

(81) مختصر انسانہ کے داغ بیل کد مہراکس کے سر ہے؟

(A) پریم چند (B) سعادت حسن منٹو (C) بیدی (D) سجاد حیدر

(82) ابوانی غزل کسی کد نامد ہے؟

(A) قمر العین حیدر (B) جیلانی بانو (C) نعمت چغتائی (D) شلید اختر

(83) بولے بھرے گیت کسی کد انسانہ ہے؟

(A) شمع جادید (B) سلام بن رزاق (C) جیلانی بانو (D) شوکت حیات

(84) اخبار "ابھلال" کے بانی کون تھے؟

(A) مولانا حالی (B) محمد حسین آزاد (C) مولانا ابوالکلام آزاد (D) سید سلیمان ندوی

(85) انسانہ آزاد میں کہاں کی معاشرت پیش کی گئی ہے؟

(A) لکھنؤ (B) دہلی (C) حیدرآباد (D) فلم آباد

(86) بیدی کہاں پیدا ہوئے تھے؟

(A) کراچی (B) امرتسر (C) لاہور (D) حیدرآباد

(87) "کھیتی" کیسی نظم ہے؟

(A) آزاد (B) پانڈ (C) ظریفانہ (D) مری

(88) اکبر الہ آبادی کیسے شاعر تھے؟

(A) سنجیدہ (B) اندیشہ (C) ظریف (D) رومان پسند

(89) متشاعر کس کام سے کہیں نہیں تھکتا ہے؟

(A) شاعری سے (B) سفر سے (C) جی صفوری سے (D) ان میں سے کوئی نہیں

(90) نظم "ہم نہیں جانتے" کا اردو ترجمہ کس نے کیا؟

(A) زاہد زبیدی (B) طاہرہ زبیدی (C) جمیلانی بانو (D) فریدہ ستور

(91) ان میں سے کس شاعر کا تعلق فلمی گیت سے نہیں ہے؟

(A) مجروح سلطان پوری (B) کیفی افظمی (C) سرتقی میر (D) شکیل بدایونی

(92) چہرہ، سراپا اور رخت کس صنف شاعری سے متعلق ہے؟

(A) قصیدہ (B) شنوی (C) مرثیہ (D) رباعی

(93) اردو کے پہلے مرثیہ کا نام بتائیے؟

(A) قطب شتری (B) سکرالبیان (C) گلزار نسیم (D) نورسار

(94) جس لفظ کا کوئی معنی ہوا ہے کیا کہتے ہیں؟

(A) حکمہ (B) ملام (C) اسم (D) ان میں سے کوئی نہیں

(95) مافی بعیدہ کی ایک مثال دیجئے؟

(A) وہ کھایا (B) وہ کھایا تھا (C) وہ کھایا ہوگا (D) وہ کھا چکا ہے

(96) ورق کی جمع کیا ہوگی؟

(A) ورقوں (B) اوراق (C) وراق (D) ان میں سے کوئی نہیں

~~پرسن کے لیف ائف~~

(۹۷) غزل تشبیب سے وجود میں آئی، تشبیب کا تعلق کس صنف سے ہے؟

(۱) مرثیہ (۲) قصیدہ (۳) سنوئی (۴) شہد

(۹۸) "مدح" کا تعلق کس صنف شاعری سے ہے؟

(۱) غزل (۲) رباعی (۳) قصیدہ (۴) سنوئی

(۹۹) "اے غم دل دیا کروں اے وحشت دل دیا کروں" یہ معروف کس شاعر کا ہے؟

(۱) جوش (۲) فیض احمد فیض (۳) مجاز (۴) علی سردار جعفری

(۱۰۰) یہ شعر کس کا ہے؟
سراپا راز ہوں، کیا بتاؤں کون ہوں، کیا ہوں

سمجھتا ہوں مگر دنیا کو سمجھانا نہیں آتا

(۱) ازانماب (۲) یگانہ چنگیزی (۳) خلیل الرحمن اعظمی (۴) عطا اکوی

۹

(P.T.O.)

SECTION - B

1 درج ذیل عبارتوں میں سے کسی ایک پر بحث کریں گے۔

پرسن کے
لیف ائف

1x8 = 8

پرسن
سرخیا

پرسن
سرخیا

(الف) میرا محبوب شاعر (ب) عبد فرید (ج) (2) حاکم کا موسم
(د) سبیلاب کی تباہ نگاریاں

(و) کرکٹ کا کھیل

(و) کمپیوٹر کے فوائد

(2) 2x2 = 4 مندرجہ ذیل اشعار میں سے کسی دو کی تشریح کیجئے ؟

(الف) خدا ہی جانے بگائے میں کون ہوں کیا ہوں خود اپنی ذات پہ شک دل میں آئے ہیں کیا کیا

(ب) میں چمن میں کیا کیا گیا یاد بھننا کھل گیا بلبلیں سن کر مرے نامے غزل خواں ہو گئیں

(ج) دلم پڑا ہوا تر سے در پر نہیں ہوں میں خاک ایسی زندگی پہ کہ پتھر نہیں ہوں میں

(د) تم سے کچھ بندہ نے چاہا تو تمہیں کو چاہا اور کیا مانگا کس چیز کا مسائل ہوتا

(3) 1x4 = 4 مندرجہ ذیل اقتباس کی تشریح سیاق و سباق کے والے سے کیجئے ؟

’ امریکہ کدراک فیلر اسی خاک کے نیچے اپنے والے تیل کی بدولت لالچہ دولت کا مالک ہے۔ یہی تیل

دوسرے ملک کے ہاتھ میں رہنے کے باعث ہندوستان کی دولت غیروں کو بانٹ رہا ہے۔ یہی تیل دنیا

کی تمام ملکوں میں کھانے کے لئے پہنچ رہا ہے۔ یہی تیل ہندوستان کی بدولت لالچہ دولت کا مالک ہے۔

’ پیٹ کے لئے کھانوں میں سب سے زیادہ فوری کھانا کون سا ہے۔ لوگ اپنے اپنے تجربہ اور عادت

کے مطابق اس کے ٹی جواب دے سکتے ہیں لیکن میں سمجھتا ہوں کہ جو میرا خیال وہی اکثر کدراک ہے

یعنی کدراک کھانوں میں سب سے زیادہ فوری کھانا ناشتہ ہے۔ صبح سویرے اٹھ کر منہ میں کچھ

بیٹر جانے سے سارے دن کے لئے ڈھارس ہو جاتی ہے۔

4۔ اپنے کالج کے پرنسپل کے نام چھٹی کی درخواست لکھو 1x5 = 5

یا

اپنی والدہ کو ایک خط لکھئے جس میں اپنی تعلیم و تربیت کا حال بیان کیجئے ؟

	5. درج ذیل سوالوں میں سے عرف پانچ کے مختصر جواب دیجئے:	$5 \times 2 = 10$
	(A) مرزا رحمت اللہ بیگ کب اور کہاں پیدا ہوئے؟	
	(B) راجہ سنگھ پوری کا کون سا افسانہ آپ کے نقاب میں شامل ہے؟	
	(C) مولانا آزاد کا سال وفات کیا ہے؟	
	(D) خواجہ حسن نظامی کے والد کا نام کیا تھا؟	
	(E) سید سلیمان ندوی کی کسی دو کتابوں کے نام لکھیں؟	
	(F) انشائیہ ہجرت میں لکھے ملکوں کا نام آیا ہے؟ ان کے نام لکھیں؟	
	(G) "ہجرت" کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟	
	(H) البرکس پیرچہ کے نورتنوں میں شمار ہوتے تھے؟	
	(I) نظم لعلی کس ہیئت میں لکھی گئی ہے؟	
	(J) آپ کے نقاب میں یو جینو مونٹائی کی کون سی نظم شامل ہے؟	
	6. مندرجہ ذیل میں سے کسی تین سوالوں کے جواب دیجئے:	$3 \times 5 = 15$
	(A) عطا کاوی کے حالات زندگی پر روشنی ڈالئے؟	
	(B) میرامن کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے؟	
	(C) انیس کی منظر نگاری کے متعلق پانچ جملے لکھئے؟	
	(D) غالب کی شاعری سے انہی واقفیت کا اظہار کیجئے؟	
	(E) انشائیہ ارد مضمون میں کیا فرق ہے؟	
	(F) اتموئے چاروں بیٹوں کے نام اور ان کے کام بتائیے؟	

1x4=4

7- درج ذیل عبارت کی تفسیر میں پیش کیجئے :

" دیوان گھرے آنگن میں بیٹھی بونٹوں کو دانہ ڈالنے میں اترو چتی تھیں کہ کوڑے کا طعنے ہی من گیا ہے

یہ گریار بار لائٹ چلی جاتی ہے۔ اندھیرے میں ماچس نہیں ملے۔ پوسٹ میں کوئی خط پھینک جائے تو وہ کسی

بیماری کے پیچھے پڑا ہینوں کے بعد ملتا ہے۔ دل سے بھی ان کے بیٹے اب خط لکھنے کی پرانی رسم بھول چکے تھے۔

کئی ضرورت ہوتی تو فون کر لیتے ہیں۔ دودھ والا، دودھ بھانک بیر لکھ کر چلا جاتا ہے تو روز تھاکا کر

جاتا ہے۔ کئی آنگن میں کسی بچے کی گینڈا چائے تو وہ اندر آنے سے پہلے اموی ضرورت دیکھ بھاگ

جاتا ہے۔ رشتہ داروں کو فرصت نہیں ملتی آنے کی"

یا

درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے :

(A) "کوارٹین"

(B) شکست زندان کا خواب

(C) ہم نہیں جانتے

—————