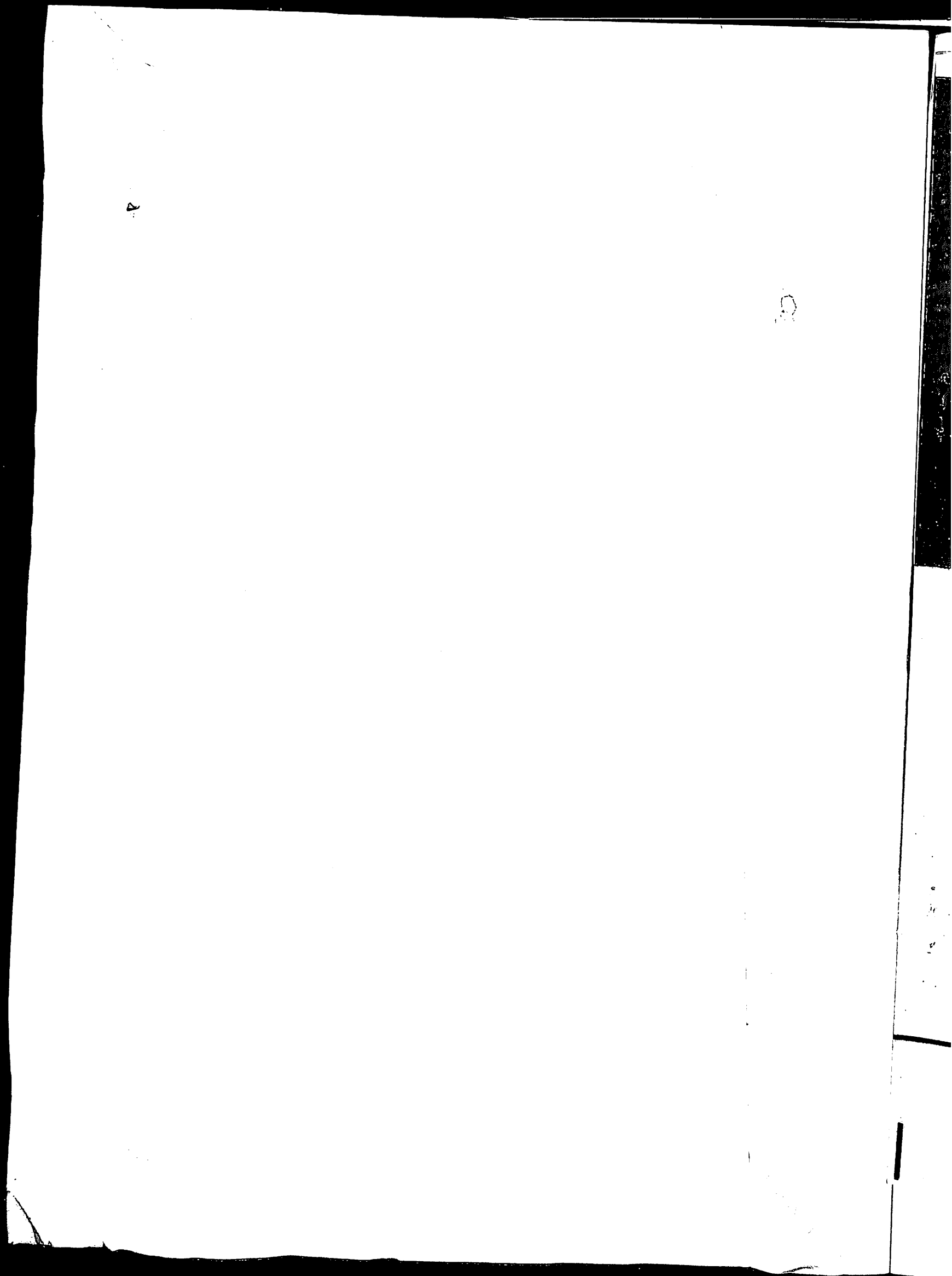




नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions – 28

No. of Printed Pages – 8

VU-94-Sans. Vangmay

संस्कृत वाङ्मय (अनिवार्यः)

वरिष्ठ उपाध्याय परीक्षा, 2021

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80



परीक्षार्थिभ्यः सामान्य निर्देशाः

- (1) परीक्षार्थिभिः सर्वप्रथमं स्वप्रश्नपत्रे निर्धारितस्थाने नामाङ्कः अनिवार्यतो लेखनीयः ।
- (2) सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।
- (3) सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि उत्तरपुस्तिकायामेव लेखनीयानि ।
- (4) एकस्य प्रश्नस्य सर्वेषां खण्डानामुत्तराणि एकत्रैव लेखनीयानि ।
- (5) सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि संस्कृतमाध्यमेनैव लेखनीयानि ।

खण्ड	प्रश्नों की संख्या	अंक प्रत्येक प्रश्न	कुल अंक भार
खण्ड-अ (A)	1 (i से x), 2 से 11 = 20	1	20
खण्ड-ब (B)	12 से 19 = 8	2	16
खण्ड-स (C)	20 से 23 = 4	4	16
खण्ड-द (D)	24 से 25 = 2	5	10
खण्ड-य (E)	26 से 28 = 3	6	18



VU-94-Sans. Vangmay

[Turn over

खण्ड - अ (A)

1. अधोलिखितप्रश्नानाम् उत्तराणि उचितक्रमाक्षरेण लिखत -

1 × 10 = 10

- (i) "शैवः" इत्यत्र प्रत्ययोऽस्ति -
 (अ) अण् (ब) अञ्
 (स) अङ् (द) घ
- (ii) लकाराः कति -
 (अ) नव (ब) षड्
 (स) दश (द) पञ्च
- (iii) शिववीरः निवसति स्म -
 (अ) जयदुर्गे (ब) प्रतापदुर्गे
 (स) सिंहदुर्गे (द) रक्तदुर्गे
- (iv) 'शिवराजविजयः' कति विरामेषु विभक्तः अस्ति -
 (अ) त्रिषु (ब) पञ्चसु
 (स) चतुर्षु (द) नवसु
- (v) मातुलस्य पत्नी
 (अ) याता (ब) प्रजावती
 (स) स्वसा (द) मातुली
- (vi) अम्भोदाः कुत्र वसन्ति ?
 (अ) पाताले (ब) वृक्षे
 (स) गगने (द) पृथिव्याम्

(vii) कैरवचक्रवालं कः विकासयति ?

- | | |
|------------|-------------|
| (अ) दिनकरः | (ब) जलधरः |
| (स) सज्जनः | (द) चन्द्रः |

(viii) यः सुचरितैः पितरं प्रीणयेत् सः कः ?

- | | |
|------------|------------|
| (अ) मित्रः | (ब) पुत्रः |
| (स) सज्जनः | (द) नरः |

(ix) अहोरात्रे कति प्रहराः भवन्ति ?

- | | |
|-------------|----------|
| (अ) चत्वारः | (ब) सप्त |
| (स) अष्ट | (द) दश |

(x) सिंहस्याधिपति ग्रहः कः ?

- | | |
|------------|------------|
| (अ) सूर्यः | (ब) मङ्गलः |
| (स) शुक्रः | (द) शनिः |

एकेन वाक्येन उत्तरत -

- | | |
|--|---|
| 2. "दाक्षिः" इत्यत्र कः प्रत्ययः ? | 1 |
| 3. प्रथमवयस्क-कन्यायाः नाम लिखत । | 1 |
| 4. वीरस्य मातुः नाम किम् ? | 1 |
| 5. पत्युः पत्न्या वा पितुः नाम लिखत । | 1 |
| 6. रात्रिः गमिष्यति तदा किं भविष्यति ? | 1 |

7. “जटाओं से संन्यासी प्रतीत होता है।” इत्यस्य वाक्यस्य संस्कृतेन अनुवादः करणीयः। 1

8. “जनकं नमः” शुद्धं लिखत। 1

समुचितेन पदेन रिक्तस्थानानि पूरयत –

9. “आशिषि _____” इति सूत्रं पूरयत। 1

10. _____ धातोरनभ्यासस्य” इति सूत्रं पूरयत। 1

11. “शेषात्कर्तरि _____” इति सूत्रं पूरयत। 1

खण्ड – ब (B)

12. “आश्वपतम्” “बाहीकः” इत्यनयोः लौकिकविग्रहं लिखत। 2

13. शिवराजविजयस्य रचनाकारस्य परिचयो देयः। 2

14. नीतिशतककारस्य परिचयविषये लेख्यः। 2

15. “मनुष्यस्य” चत्वारि नामानि लेखनीयानि। 2

16. “देहस्य” चत्वारि नामानि लेखनीयानि। 2

17. आचार्या-आचार्यानी इत्यनयोः अर्थभेदः प्रदर्शनीयः। 2

18. अवकहाचक्रानुसारं वारक्रमं प्रस्तूयताम्। 2

19. राशीनां नामानि लिखत। 2

खण्ड - स (C)

20. कयोश्चित् द्वयोः सूत्रयोः व्याख्या कार्या -

2 × 2 = 4

शुक्राद्धन, नड-शादाड्इवलच,
राष्ट्राऽवारपाराद् घखौ, वर्गान्ताच्च ।

21. करणनामानि अथवा मासनामानि लेखनीयानि ।

4

22. केषाञ्चित् चतुर्णां संस्कृतेन अनुवादो विधेयः -

1 × 4 = 4

- (क) कवियों में कालिदास श्रेष्ठ है ।
(ख) बालिका नगर की ओर जाती है ।
(ग) चन्द्रेश ने सूर्य को देखा ।
(घ) वह कहानियाँ पढ़ेगा ।
(ङ) मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है ।
(च) भारतीय संस्कृति संस्कृत में निहित है ।

23. केषाञ्चित् चतुर्णां रेखाङ्कितपदेषु अशुद्धि-संशोधनं कुरुत ।

1 × 4 = 4

- (क) नेत्रस्य काणः ।
(ख) नृपात् वसुधां याचते ।
(ग) नगरस्य उभयतः वनमस्ति ।
(घ) चत्वारः नरः तिष्ठन्ति ।
(ङ) वयं दृश्यामः ।
(च) विद्या सत्यात् शोभते ।

[Turn over

24. कस्याप्येकस्य गद्यांशस्य सप्रसङ्ग व्याख्या लेखनीया -

1 + 4 = 5

(अ) अथ यावद् द्वारस्थ - स्तम्भोपरि संस्थापितायां काच-मञ्जुषायां जाज्वल्यमानस्य प्रबलप्रकाशस्य दीपस्य समीपे समायातः, तावत्संन्यासिनोक्तम् - दौवारिक ! अपि मां पूर्वमपि कदाऽप्यद्राक्षीः ? ततो दौवारिकः पुनस्तं निपुणं निरीक्षमाणो मन्द्रेण स्वरेण, अरुणापाङ्गाभ्यां लोचनाभ्यां, गौरतरेण वर्णेन, चुम्बितयौवनेन वयसा, निर्भीकेण हारिणा च मुखमण्डलेन पर्यचिनोत् ।

(ब) शिववीरः - साधु, साधु कथं न स्यादेवम् ? भारतवर्षीया यूयं, तत्रापि महोच्चकुलजाताः, अस्ति चेदं भारतवर्षं भवति च स्वाभाविक एवानुरागः सर्वस्यापि स्वदेशे, पवित्रतमश्च यौष्माकीणः सनातनो धर्मः तमेते जाल्माः समूलमुच्छिन्दन्ति अस्ति च "प्राणा यान्तु, न च धर्मः" इत्यार्याणां दृढः सिद्धान्तः ।

25. कस्याप्येकस्य श्लोकस्य प्रसङ्गान्वयभावार्थसहिता व्याख्या विधेया -

1 + 1 + 1 + 2 = 5

(अ) आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण,

लघ्वी पुरा बुद्धिमती च पश्चात् ।

दिनस्य पूर्वार्द्ध-परार्द्ध भिन्ना,

छायेव मैत्री खल-संजनानाम् ॥

(ब) अकरुणत्वमकारणविग्रहः

परधने परयोषिति च स्पृहा ।

सुजनबन्धुजनेष्वसहिष्णुता

प्रकृतिसिद्धमिदं हि दुरात्मनाम् ॥

खण्ड - य (E)

26. यथेच्छं त्रीणि रूपाणि साधनीयानि -

2 × 3 = 6

गव्यम्, स्त्रैणः, वासुदेवः, रैवतिकः, ग्रामता, शिखावलः ।

27. यथेच्छं त्रीणि रूपाणि साधनीयानि -

2 × 3 = 6

नित्यः शालीयः, आस्माकीनः, मध्यमः, दन्त्यम्, समयम् ।

28. यथेच्छं त्रीणि रूपाणि साधनीयानि -

2 × 3 = 6

भवसि, बभूवतुः, भवितारौ, भविष्यति, अभवन्, भवेत्

1900-30-10

DO NOT WRITE ANYTHING HERE

VU-94- Sans. Vangmay

