

279

II

Total No. of Questions – 6

Regd.

Total No. of Printed Pages - 2

No.

Part – III

**MUSIC (Theory), Paper – II**  
**(Telugu Version)**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 50

- సూచనలు : (1) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానము వ్రాయుము.  
(2) ప్రతి ప్రశ్నకు మార్కులు కుడి భాగమున సూచింపబడినవి.

I. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదములలో ఏ రెండింటి కైనా సమాధానము వ్రాయుము.  $2 \times 3 = 6$

- (1) పూర్వాంగము  
(2) వాది  
(3) టింబర్

II. ఈ క్రింది రాగ లక్షణములలో ఏ రెండింటి కైనా లక్షణము వ్రాయుము.  $2 \times 4 = 8$

- (1) భైరవి  
(2) ధన్యాసి  
(3) ఖమాస్

III. రాగము అనగా నేమి ? రాగములను ఎన్ని విధములుగా విభజించిరి ? విశదీకరింపుము.  $1 \times 8 = 8$

లేదా

తాళము అనగా నేమి ? తాళ దశ ప్రాణములను పేర్కొని 'మార్గ' ప్రాణమును గూర్చి వ్రాయుము.

IV. సంగీత కచేరీని గూర్చి విశదీకరింపుము.

1 × 8 = 8

లేదా

కృతీయొక్క లక్షణమును వ్రాయుము.

V. వీణ వాద్యమును గూర్చి వర సహాయమున వివరింపుము.

1 × 10 = 10

లేదా

కల్యాణి రాగములోని కృతి యొక్క వల్లవిని నోటేషన్లో వ్రాయుము.

VI. ఈ క్రింది వాగ్గేయకారులలో ఒకరి జీవిత చరిత్రను వ్రాయుము.

1 × 10 = 10

(1) వీణ కుప్పయ్యర్

(2) జయదేవుడు