

UNIVERSITY OF MYSORE
Postgraduate Entrance Examination July-2019



**QUESTION PAPER
BOOKLET SERIES**

X

**QUESTION PAPER
BOOKLET NO.**

Entrance Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

SUBJECT CODE : 0 8

QUESTION BOOKLET

(Read carefully the instructions given in the Question Booklet)

COURSE : M.A.

SUBJECT : English

MAXIMUM MARKS : 50

MAXIMUM TIME : 1.15 HOURS

(Including time for filling O.M.R. Answer sheet)

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

1. The sealed question paper booklet containing 50 questions enclosed with O.M.R. Answer Sheet is given to you.
2. Verify whether the given question booklet is of the same subject which you have opted for examination.
3. Open the question paper seal carefully and take out the enclosed O.M.R. Answer Sheet outside the question booklet and fill up the general information in the O.M.R. Answer sheet. If you fail to fill up the details in the form as instructed, you will be personally responsible for consequences arising during evaluating your Answer Sheet.
4. During the examination:
 - a) Read each question carefully.
 - b) Determine the Most appropriate/correct answer from the four available choices given under each question.
 - c) Completely darken the relevant circle against the Question in the O.M.R. Answer Sheet. For example, in the question paper if "C" is correct answer for Question No.8, then darken against Sl. No.8 of O.M.R. Answer Sheet using Blue/Black Ball Point Pen as follows:

Question No. 8. (A) (B) (C) (D) (Only example) (Use Ball Pen only)
5. Rough work should be done only on the blank space provided in the Question Booklet. Rough work should not be done on the O.M.R. Answer Sheet.
6. If more than one circle is darkened for a given question, such answer is treated as wrong and no mark will be given. See the example in the O.M.R. Sheet.
7. The candidate and the Room Supervisor should sign in the O.M.R. Sheet at the specified place.
8. Candidate should return the original O.M.R. Answer Sheet and the university copy to the Room Supervisor after the examination.
9. Candidate can carry the question booklet and the candidate copy of the O.M.R. Sheet.
10. The calculator, pager and mobile phone are not allowed inside the examination hall.
11. If a candidate is found committing malpractice, such a candidate shall not be considered for admission to the course and action against such candidate will be taken as per rules.
12. Candidates have to get qualified in the respective entrance examination by securing a minimum of 8 marks in case of SC/ST/Cat-I Candidates, 9 marks in case of OBC Candidates and 10 marks in case of other Candidates out of 50 marks.

INSTRUCTIONS TO FILL UP THE O.M.R. SHEET

1. There is only one most appropriate/correct answer for each question.
2. For each question, only one circle must be darkened with BLUE or BLACK ball point pen only. Do not try to alter it.
3. Circle should be darkened completely so that the alphabet inside it is not visible.
4. Do not make any unnecessary marks on O.M.R. Sheet.
5. Mention the number of questions answered in the appropriate space provided in the O.M.R. sheet otherwise O.M.R. sheet will not be subjected for evaluation.

ಗಮನಿಸಿ : ಸೂಚನೆಗಳ ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿಯು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

- 1) The sonnet “O Truant Muse” immortalizes
- (A) A rival poet (B) Dark Lady
(C) Youth’s beauty (D) King’s generosity
- 2) Who among the following is NOT a metaphysical poet?
- (A) John Donne (B) John Milton
(C) George Herbert (D) Andrew Marvell
- 3) Francis Bacon’s literary style can be best described as
- (A) emotional (B) epigrammatic
(C) argumentative (D) elegiac
- 4) Which of the following publications was founded by Joseph Addison and Richard Steele?
- (A) The Criterion (B) Scrutiny
(C) Enquirer (D) The Spectator
- 5) Carpe Diem means:
- (A) God’s hand (B) Joint venture
(C) Turn of the century (D) Seize the day
- 6) “... beaded bubbles winking at the brim” appears in:
- (A) Ode to the Nightingale (B) Frost at Midnight
(C) Poison Tree (D) Ulysses

- 7) Unrhymed poetry, usually in iambic pentameter, is known as
- (A) alliteration (B) blank verse
(C) free verse (D) poetic license
- 8) The literary critic associated with Touchstone is
- (A) Philip Sydney (B) William Wordsworth
(C) Samuel Johnson (D) Matthew Arnold
- 9) Which of the following twentieth century plays employs chorus?
- (A) Murder in the Cathedral (B) Death of a Salesman
(C) A Streetcar Named Desire (D) Waiting for Godot
- 10) Who said, “The best portion of a good man’s life: his little, nameless unremembered acts of kindness and love”?
- (A) Charles Lamb (B) William Hazlitt
(C) Leigh Hunt (D) William Wordsworth
- 11) Who coined the phrase “Marlowe’s mighty line”?
- (A) William Shakespeare (B) Ben Jonson
(C) John Milton (D) John Dryden
- 12) Who is being referred to in the line “Was this the face that launch’d a thousand ships, / And burnt the topless towers of Ilium—”?
- (A) Venus (B) Muse
(C) Helen (D) Aphrodite

13) How old was Christopher Marlowe when he died?

- | | |
|--------|--------|
| (A) 29 | (B) 39 |
| (C) 49 | (D) 59 |

14) What is Bottom's profession in *A Midsummer Night's Dream*?

- | | |
|---------------|------------|
| (A) Tailor | (B) Tinker |
| (C) Carpenter | (D) Weaver |

15) Who is Puck's master?

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) Oberon | (B) Theseus |
| (C) Lysander | (D) Demetrius |

16) Where does Pip meet Magwitch for the first time?

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) Prison | (B) Seashore |
| (C) Graveyard | (D) Ship |

17) Whom does Pip presume to be his benefactor?

- | | |
|-------------------|--------------|
| (A) Miss Havisham | (B) Magwitch |
| (C) Jaggers | (D) Joe |

18) What is the name of Miss Havisham's place?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (A) Gothic Citadel | (B) Satis House |
| (C) Bernard's Inn | (D) Richmond Mansion |

- 19) *Wuthering Heights* was published under the pseudonym:
- (A) Eric Bell (B) Currer Bell
(C) Ellis Bell (D) Acton Bell
- 20) Who called *Wuthering Heights* “A fiend of a book – an incredible monster”?
- (A) F. R. Leavis (B) Q. D. Leavis
(C) Dante Gabriel Rossetti (D) Christina Rossetti
- 21) Whom does Heathcliff marry?
- (A) Frances (B) Catherine
(C) Isabella (D) None of the above
- 22) “The king died and then the queen died of grief” is E. M. Forster’s description of:
- (A) story (B) plot
(C) flat character (D) round character
- 23) In which language did Cervantes write?
- (A) Spanish (B) Italian
(C) French (D) English
- 24) According to T.S. Eliot, tradition is:
- (A) inherited from parents
(B) inherited from religion
(C) mastered through hard work and learning
(D) gained by traveling

25) Which of the following critical theories owes its development to I A Richards?

- | | |
|-------------------|------------------------|
| (A) Formalism | (B) New Criticism |
| (C) Structuralism | (D) Post-structuralism |

26) Inscape and Instress are the terms associated with:

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) G. M. Hopkins | (B) Thomas Hardy |
| (C) T. S. Eliot | (D) Robert Frost |

27) “A Wagon of Shoes” by Abraham Sutzkever is:

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (A) a holocaust poem | (B) a celebratory poem |
| (C) a feminist poem | (D) a Marxist poem |

28) *Heart of Darkness* is set predominantly in:

- | | |
|--------------|-----------|
| (A) Nigeria | (B) Congo |
| (C) Ethiopia | (D) Egypt |

29) Who accused Joseph Conrad of being racist *Heart of Darkness*?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) Wole Soyinka | (B) Gabriel Okara |
| (C) Chinua Achebe | (D) David Diop |

30) Who keeps a glass menagerie in the play of that name?

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) Mr. Wingfield | (B) Amanda Wingfield |
| (C) Tom Wingfield | (D) Laura Wingfield |

- 31) Which character in *Glass Menagerie* says “I give you truth in the pleasant disguise of illusion”?
- (A) Amanda Wingfield (B) Tom Wingfield
(C) Laura Wingfield (D) Jim O’Conner
- 32) The poet who wrote “The Poetry of Departures” is
- (A) R. S Thomas (B) Sheamus Heaney
(C) Theodore Roethke (D) Philip Larkin
- 33) The theme of “My Papa’s Waltz” by Theodore Roethke is:
- (A) aesthetics of dance (B) paternal love
(C) alcohol abuse (D) innocence
- 34) Harry in “The Snows of Kilimanjaro” identifies himself with:
- (A) a lion (B) a tiger
(C) a jackal (D) a hyena
- 35) The philosophy of life in *The Outsider* corresponds to:
- (A) the myth of Narcissus (B) the myth of Medusa
(C) the myth of Midas (D) the myth of Sisyphus
- 36) Whom does Meursault shoot?
- (A) the American (B) the British
(C) the Frenchman (D) the Arab

- 37) “The Country Without a Post Office” by Agha Shahid Ali is set in
- (A) Kashmir (B) Afghanistan
(C) Bangladesh (D) Iran
- 38) Which of the following humorous poem deals with turning one’s weakness into strength?
- (A) Change (B) Horse Play
(C) Life Signs (D) Living on Hyphens
- 39) Who among the following has won the Pulitzer Prize for fiction?
- (A) Rohinton Mistry (B) Ruskin Bond
(C) Jhumpa Lahiri (D) Mahasweta Devi
- 40) Vaikom Muhammad Basheer’s “The World-Renowned Nose” is
- (A) a fable (B) a satire
(C) a murder mystery (D) a detective story
- 41) For whom does Tridib sacrifice his life in *The Shadow Lines*?
- (A) Ila (B) May
(C) Nick (D) Mayadebi
- 42) Merlion, which figures in Edwin Thumboo’s poem, is an unofficial mascot of:
- (A) Thailand (B) Malaysia
(C) Singapore (D) Indonesia

- 43) Marilyn Dumont's "Helen Betty Osborne" captures the aboriginal identity within
- (A) Australian society
 - (B) American society
 - (C) Canadian society
 - (D) African society
- 44) In Ngugi Wa'Thiongo's "Goodbye Africa", the husband and the wife are each keeping a secret from:
- (A) African people
 - (B) British people
 - (C) British government
 - (D) each other
- 45) The letter B in "B. Wordsworth" stands for:
- (A) black
 - (B) brand
 - (C) beautiful
 - (D) brilliant
- 46) In *Surfacing*, David is making a film called
- (A) Random Notes
 - (B) Random Samples
 - (C) Random Bites
 - (D) Random Shots

- 47) The author of *Orientalism* is:
- (A) Homi Bhabha,
 - (B) Bill Ashcroft
 - (C) Edward Said
 - (D) Ngugi Wa'Thiongo'
- 48) Which of the following pairs of writer and her/his book is wrong?
- (A) Virginia Woolf: A Room of One's Own
 - (B) Mary Wollstonecraft: A Vindication of the Rights of Women
 - (C) Kate Millet: The Second Sex
 - (D) John Stuart Mill: The Subjection of Women
- 49) Ecocriticism is also known as:
- (A) Field Studies
 - (B) Nature Studies
 - (C) Green Studies
 - (D) Environmental Studies
- 50) Which of the following words is NOT associated with postmodernism?
- (A) diaspora
 - (B) hyperreality
 - (C) simulacra
 - (D) reflexivity



ROUGH WORK

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಜೊತೆಗೆ 50 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೊಹರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಿಮಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
2. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವು, ನೀವು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊಹರು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ತೆರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದು, ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿರಿ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ನೀವು ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ವಿಫಲರಾದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನೀವೇ ಜವಾಬ್ದಾರಾಗಿರುತ್ತೀರಿ.
4. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ:
 - a) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಓದಿರಿ.
 - b) ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಲಭ್ಯ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರಿಯಾದ/ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ.
 - c) ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8ಕ್ಕೆ "C" ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಾಗಿದ್ದರೆ, ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಬಳಸಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 8ರ ಮುಂದೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತುಂಬಿರಿ:
 ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8. (A) (B) (C) (D) (ಉದಾಹರಣೆ ಮಾತ್ರ) (ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ)
5. ಉತ್ತರದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಯ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು (ಚಿತ್ತು ಕೆಲಸ) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಮಾಡಬೇಕು (ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಾರದು).
6. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದ್ದರೆ, ಅಂತಹ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಅಂಕವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಉದಾಹರಣೆ ನೋಡಿ.
7. ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಬೇಕು.
8. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನಂತರ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಮೂಲ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು.
9. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೊತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದು.
10. ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರ್, ಪೇಜರ್ ಮತ್ತು ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
11. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ದುಷ್ಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದರೆ, ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಕೋರ್ಸ್‌ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು.
12. ಈ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಹರಾಗಲು ಒಟ್ಟು 50 ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ SC/ST/Cat-I ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 8 ಅಂಕಗಳನ್ನು, OBC ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 9 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 10 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯನ್ನು ತುಂಬಲು ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾದ/ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಿರುತ್ತದೆ.
2. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ವೃತ್ತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್‌ನಿಂದ ಮಾತ್ರ ತುಂಬತಕ್ಕದ್ದು. ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಡಿ.
3. ವೃತ್ತದೊಳಗಿರುವ ಅಕ್ಷರವು ಕಾಣದಿರುವಂತೆ ವೃತ್ತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬುವುದು.
4. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ.
5. ಉತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು O.M.R. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ O.M.R. ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

Note : English version of the instructions is printed on the front cover of this booklet.