

This Question Paper consists of 30 questions and 8 printed pages.  
इस प्रश्न-पत्र में 30 प्रश्न तथा 8 मुद्रित पृष्ठ हैं ।

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

  
अनुक्रमांक

Code No. 58/OS/1  
कोड नं.

Set- 

C
---

**INDIAN CULTURE & HERITAGE**  
(भारतीय संस्कृति एवं विरासत)  
(223)

**Day and Date of Examination**  
(परीक्षा का दिन व दिनांक)

\_\_\_\_\_

**Signature of Invigilators**

1. \_\_\_\_\_

(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2. \_\_\_\_\_

**General Instructions :**

- 1 Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
- 2 Please check the Question Paper to verify that the total pages and the total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
- 3 For the objective type of questions, you have to choose any **one** of the four alternatives given in the question i.e. (A), (B), (C) or (D) and indicate your correct answer in the Answer-Book given to you.
- 4 All the questions including objective type questions are to be answered within the allotted time and no separate time limit is fixed for answering objective type questions.
- 5 Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
- 6 Write your Question Paper Code No. **58/OS/1-

C
---
- 7 (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below :  
English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi.  
You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the Answer-Book.  
(b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/mistakes in understanding the question will be yours only.



सामान्य अनुदेश :

- 1 परीक्षार्थी प्रश्नपत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।
- 2 कृपया प्रश्नपत्र को जाँच लें कि प्रश्नपत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।
- 3 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) तथा (D) में से कोई एक उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर-पुस्तिका में आप सही उत्तर लिखिए ।
- 4 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के साथ-साथ सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित अवधि के भीतर ही देने हैं । वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए अलग से समय नहीं दिया जाएगा ।
- 5 उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा ।
- 6 अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्नपत्र की कोड संख्या **58/OS/1-C** लिखें ।
- 7 (क) प्रश्नपत्र केवल हिंदी/अंग्रेजी में है । फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :

अंग्रेजी, हिंदी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगु, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिंधी ।

कृपया उत्तर-पुस्तिका में दिए गए बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं ।

- (ख) यदि आप हिंदी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं तो प्रश्न को समझने में होने वाली त्रुटियों / गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी ।



# INDIAN CULTURE & HERITAGE

(भारतीय संस्कृति एवं विरासत)

(223)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 100

- Note :**
- (1) Attempt **all** questions.
  - (2) Question No. **1 to 8** are multiple choice questions. Answers to these questions should be given in the answer book provided to you. No separate time is allotted for attempting these questions.
  - (3) Question Nos. **9 to 16** are to be answered in about **25** words each.
  - (4) Question Nos. **17 to 25** are to be answered in about **40 to 50** words each.
  - (5) Question Nos. **26 to 30** are to be answered in about **150 to 200** words each.

- निर्देश :**
- (1) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
  - (2) प्रश्न संख्या 1 से 8 तक बहुविकल्पीय प्रश्न दिये गये हैं। इनका उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में दीजिये। बहुविकल्पीय प्रश्नों के लिये अलग से समय नहीं दिया गया है।
  - (3) प्रश्न संख्या 9 से 16 तक प्रत्येक के उत्तर लगभग 25 शब्दों में दीजिये।
  - (4) प्रश्न संख्या 17 से 25 तक प्रत्येक के उत्तर लगभग 40 से 50 शब्दों में दीजिये।
  - (5) प्रश्न संख्या 26 से 30 तक प्रत्येक के उत्तर लगभग 150 से 200 शब्दों में दीजिये।



- 1 Equal Remuneration Act was passed in the year of : 1  
(A) 1961 (B) 1976  
(C) 1986 (D) 1996  
समान वेतन अधिनियम कब पारित हुआ ?  
(A) 1961 (B) 1976  
(C) 1986 (D) 1996
- 2 During Medieval times who were the Idangai castes ? 1  
(A) 'Left-hand' (B) 'Right hand'  
(C) Central (D) Marginalized  
मध्यकाल के दौरान 'इदंगई' जाति कौन थे ?  
(A) बाँया हाथ (B) दायाँ हाथ  
(C) केन्द्रीय (D) हाशिये पर
- 3 Rasachikitsa system deals principally with : 1  
(A) Host of plant juices (B) Host of herbal medicines  
(C) Medicines from animal sources (D) Host of mineral medicines  
रसचिकित्सा व्यवस्था में प्रमुख रूप से किसका वर्णन है ?  
(A) पादप जूसों के पिटारे (B) हर्बल औषधि के पिटारे  
(C) पशुओं से प्राप्त औषधि (D) धातुज औषधि के पिटारे
- 4 Ramacharitamanasa is written in which language ? 1  
(A) Braj Bhasha (B) Avadhi  
(C) Bhojpuri (D) Khari Boli  
रामचरितमानस में किस भाषा का प्रयोग किया गया है ?  
(A) ब्रज भाषा (B) अवधी  
(C) भोजपुरी (D) खड़ी बोली



5 Dhaulavira was an important town of Harappan culture situated in present day. 1

(A) Gujarat

(B) Rajasthan

(C) Sind

(D) Baluchistan

हड़प्पाकालीन सभ्यता का एक महत्वपूर्ण शहर धौलावीरा आजकल के किस स्थान पर स्थित है?

(A) गुजरात

(B) राजस्थान

(C) सिन्ध

(D) बलूचिस्तान

6 Noorjahan was an accomplished poetess in : 1

(A) Persian

(B) Urdu

(C) Maithli

(D) Avadhi

नूरजहाँ एक उम्दा कवयित्री किस भाषा में थीं ?

(A) फारसी

(B) उर्दू

(C) मैथली

(D) अवधी

7 When was education made a Fundamental Right ? 1

(A) 2001

(B) 2002

(C) 2009

(D) 2010

शिक्षा एक मौलिक अधिकार कब बना ?

(A) 2001

(B) 2002

(C) 2009

(D) 2010

8 Who was the first Indian to be elected a Fellow of Trinity College ? 1

(A) C. V. Raman

(B) J. C. Bose

(C) S. I. Ramanujan

(D) Homi J. Bhabha

ट्रिनिटी कालेज के फेलो चुने गए पहले भारतीय कौन थे ?

(A) सी. वी. रमन

(B) जे. सी. बोस

(C) एस. आई. रामानुजन

(D) होमी जे. भाभा



- 9 Why was polygamy followed in ancient and medieval times ? 2  
प्राचीन तथा मध्यकाल में बहुविवाह क्यों होते थे ?
- 10 Define : 'Dvijas'. 2  
'द्विज' की परिभाषा दीजिए।
- 11 Mention any two features of Canonical literature of Buddhism. 2  
बौद्ध धर्म के कानून विषयक ग्रंथों पर चर्चा कीजिए।
- 12 Phulkari and Patola are distinct flavours of which region of India ? 2  
फुलकारी तथा पटोला भारत के किन क्षेत्रों की विशेषता हैं ?
- 13 The slogan of 'Purna Swaraj' as the goal of Congress was adopted in 2  
which of its session and where ?  
'पूर्ण स्वराज' का नारा कांग्रेस द्वारा अपना लक्ष्य निर्धारित करते हुए किस अधिवेशन तथा कब अपनाया गया ?
- 14 What are 'Smritis' ? Explain. 2  
स्मृति क्या है ? व्याख्या कीजिए।
- 15 Why were Karkhanas maintained by the kings during the Medieval 2  
period ? Explain.  
मध्यकालीन युग के दौरान राजाओं द्वारा कारखाने क्यों चलाए जाते थे ? स्पष्ट कीजिए।
- 16 Explain the content of Brihatsamhita. 2  
बृहत्संहिता के विषयवस्तु की व्याख्या कीजिए।



- 17 How did Romans spread Indian culture in Europe ? Explain. 4  
रोम लोगों ने भारतीय संस्कृति को यूरोप में किस प्रकार फैलाया ? स्पष्ट कीजिए।
- 18 How was slavery as it existed in India unique ? State its features. 4  
भारत में दास प्रथा जैसी कि पाई जाती थी वह किस प्रकार विशेष थी ? इसके लक्षणों का उल्लेख कीजिए।
- 19 Describe any four characteristics of education during the late 18<sup>th</sup> century in India. 4  
भारत में 18 वीं शताब्दी के दौरान शिक्षा की किन्हीं चार विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- 20 Describe the application of chemistry in different fields in Medieval India. 4  
मध्ययुगीन भारत में रसायनशास्त्र का विभिन्न क्षेत्रों में प्रयोग किए जाने का वर्णन कीजिए।
- 21 Analyze any four features of early Vedic society. 4  
प्रारंभिक वैदिक समाज के किन्हीं चार लक्षणों का विश्लेषण कीजिए।
- 22 Examine any four features of Atharva Veda. 4  
अथर्ववेद के किन्हीं चार लक्षणों की जाँच कीजिए।
- 23 Discuss the four noble truths of Buddhism. 4  
बौद्ध धर्म के चार आर्य सत्यों पर चर्चा कीजिए।
- 24 Describe any four features of Kalamkari paintings. 4  
कलमकारी चित्रकला के किन्हीं चार लक्षणों का वर्णन कीजिए।
- 25 Mention any four features of education in the Gupta period. 4  
गुप्तकाल में शिक्षा के किन्हीं चार लक्षणों का उल्लेख कीजिए।



- 26 How did Indian culture spread in Cambodia ? Explain. 8  
कम्बोडिया में भारतीय संस्कृति किस प्रकार फैली ? व्याख्या कीजिए।
- 27 Explain the role played by Raja Ram Mohan Roy and Brahma Samaj 8  
in bringing about religious and social reforms.  
धार्मिक और सामाजिक सुधारों को लागू करने में राजा राम मोहन राय और ब्रह्म समाज  
की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
- 28 Evaluate continuity and change as a characteristic of Indian Culture. 8  
भारतीय संस्कृति की विशेषता निरंतरता तथा बदलाव का मूल्यांकन कीजिए।
- 29 'The Mauryan contribution to art and architecture was significant.' 8  
Explain.  
'कला और वास्तुकला के क्षेत्र में मौर्यों का योगदान प्रशंसनीय था।' स्पष्ट कीजिए।
- 30 Describe the present scenario of performing arts. 8  
प्रस्तुति कला के स्वरूपों की वर्तमान स्थिति का वर्णन कीजिए।
- 

