

MASS COMMUNICATION

ابلاغ عامہ
(335-UR)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

[وقت : 3 گھنٹے]

[کل مارکس : 80]

- Note :** (i) This Question Paper consists of **two** Sections, viz., 'A' and 'B'.
(ii) **All** questions from Section 'A' are to be attempted.
(iii) Section 'B' has **two** options. Candidates are required to attempt questions from **one option** only.

نوٹ : (i) یہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے — حصہ (الف) اور حصہ (ب)۔

(ii) حصہ (الف) کے تمام سوالات لازمی ہیں۔

(iii) حصہ (ب) میں دو اختیاری (Option) سوالات ہیں۔ آپ کو ان میں سے کسی ایک Option کا جواب دینا ہے۔

SECTION – A

حصہ 'الف'

1 Define NEWS.

1

خبر (NEWS) کی تعریف کیجیے؟

2 Mention one type of Mass Communication.

1

ترسیل عامہ کی کسی ایک قسم کو بیان کیجیے؟

Contd...]



2

[65/SS/A/UR-335-U-A

3 What is reporting? 1

”رپورٹنگ“ کیا ہے؟

4 Give two limitations of Radio. 2

ریڈیو کی دو محدودیتیں بتائیے؟

5 Write two examples for outdoor media. 2

بیرونی میڈیا (Out Door Media) کی دو مثالیں لکھیے؟

6 Mention two examples for digital media. 2

ہندی میڈیا کے لئے دو مثالیں پیش کیجیے؟

7 Write the role of development communicator. 2

ترقی ابلاغ کار (Development Communicator) کا رول لکھیے؟

8 What are the two categories of news? 2

خبروں کی دو کیٹیگری کون سی ہیں؟

9 What do you know about news agency? 2

آپ خبر ایجنسی کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟



10 Name any two functions of Print Media with examples. 4

مثالوں کے ساتھ پرنٹ میڈیا کے کوئی دو کام لکھیے؟

11 What is new media and what are its limitations? 4

نیا میڈیا کیا ہے؟ اور اس کی کیا محدودیت ہے؟

12 Mention types of advertisements. 4

اشتہارات کی قسمیں بیان کیجیے؟

13 Explain the role of New Media in convergence of media. 4

میڈیا کے ارتکاز (Convergence) میں نئے میڈیا کے رول کی وضاحت کیجیے؟

14 What is the role of language in the Newspapers of India? 4

ہندوستان کے اخبارات میں زبان کیا رول ہے؟

15 Describe the three-tier system of broadcasting in India. 4

ہندوستان میں نشریات کا تھری-ٹائر نظام بیان کیجیے؟



16 Write in brief pertaining to the history of Television in India. 4

ہندوستان میں ٹیلی ویژن کی تاریخ سے متعلق مختصراً لکھیے؟

17 What are the elements of Radio production? 4

ریڈیو پروڈکشن کے کیا عناصر ہیں؟

18 Explain the structure of public relation system in India. 6

ہندوستان میں عوامی-رشتہ نظام کی ساخت کی وضاحت کیجیے؟

19 Write the process of Television production in detail. 6

ٹیلی ویژن پروڈکشن کے عمل کے بارے میں تفصیل سے لکھیے؟

20 Describe how development communication had been using various media for sensitizing awareness with reference to education of society. 6

سماج کی تعلیم کے تناظر میں بیداری کو حساس بنانے کے لیے ترقی-ترسیل میڈیا کے مختلف ذرائع کا استعمال کیسے کر رہی ہے؟ اسے بیان کیجیے؟



SECTION – B

حصہ 'ب'

OPTION – I

I – اختیاری

(Traditional Media)

(روایتی میڈیا)

- 21 What is 'rangoli'? 1
رنگولی کیا ہے؟
- 22 Why do you think traditional media is flexible? 3
آپ کیوں سوچتے ہیں کہ رسمی میڈیا لچکیلا ہے؟
- 23 Explain two types of puppetry forms. 3
کھٹ پتلی کی دو قسموں کی وضاحت کیجیے؟
- 24 Write short note on any four characteristics of traditional media. 4
رسمی میڈیا کی کنہیں چار خاصیتوں پر مختصر نوٹ لکھیے؟
- 25 How traditional media affects urban audience? 4
رسمی میڈیا شہری حاضرین / سامعین پر کیسے اثر انداز ہوتا ہے؟



OPTION – II

اختیاری – II

(Photo Journalism)

(فوٹو صحافت)

21 Name any two parts of a film camera. 1

فلم کیمرہ کی کنہیں دو حصوں کے نام بتائیے؟

22 Write about the types of lens used in camera. 3

کیمرہ میں استعمال ہونے والے لینس کی قسموں کے بارے میں لکھیے؟

23 Give brief note on Journalism in India. 3

ہندوستان میں صحافت پر مختصر نوٹ لکھیے؟

24 What kind of preparedness is required for a photojournalist? 4

ایک فوٹو صحافت کار کے لیے کس قسم کی تیاری کرنے کی ضرورت ہے؟

25 Explain the differences between a film camera and a digital camera. 4

فلم کیمرہ اور ہندسی کیمرہ کے مابین فرق کی وضاحت کیجیے؟



Blank Page

