

This question paper consists of 17 questions and 5 printed pages.

ഈ ചോദ്യക്കടലാസിൽ 17 ചോദ്യങ്ങളും 5 അച്ചടിച്ച പുറങ്ങളുമുണ്ട്.

Roll No.

റോൾ നമ്പർ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Code No.

**65/S/A/MM**

കോഡ് നമ്പർ

Set

**A**

## PAINTING (THEORY)

### ചിത്രകല (സിദ്ധാന്തം) (225-MM)

Day and Date of Examination

പരീക്ഷാ ദിവസവും തീയതിയും

Signature of Invigilators

മേൽനോട്ടക്കാരുടെ ഒപ്പ്

1.

2.

#### General Instructions :

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
3. All the questions are to be answered within the allotted time.
4. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
5. Write your Question Paper code No. **65/S/A/MM-A** on the Answer-Book.
6. The Question Paper is bilingual. In case of doubt, the English version should be considered as authentic.

**പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ :**

1. പരീക്ഷാർത്ഥി അവന്റെ/അവളുടെ റോൾ നമ്പർ ചോദ്യപേപ്പറിന്റെ ഒന്നാമത്തെ പുറത്ത് എഴുതിയിരിക്കണം
2. ചോദ്യപേപ്പറിന്റെ പുറങ്ങളുടെ എണ്ണവും, ചോദ്യപേപ്പറിൽ തന്നിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളുടെ എണ്ണവും ശരിയാണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താനായി ചോദ്യപേപ്പറിന്റെ ഒന്നാം പുറത്ത് ഏറ്റവും മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന സംഖ്യകൾ പരിശോധിക്കുക. കൂടാതെ ചോദ്യങ്ങൾ ശരിയായ ക്രമത്തിലാണോ എന്നും പരിശോധിക്കുക.
3. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങളും തന്നിരിക്കുന്ന സമയപരിധിയിൽ ചെയ്തു തീർക്കേണ്ടതാണ്.
4. ഉത്തരക്കടലാസിൽ തിരിച്ചറിയുവാനുള്ള അടയാളങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുകയോ, നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തല്ലാതെ മറ്റെവിടെയെങ്കിലും റോൾ നമ്പർ എഴുതുകയോ ചെയ്താൽ, അത് പരീക്ഷാർത്ഥിയെ അയോഗ്യനായി പ്രഖ്യാപിക്കുന്നതിന് ഇടയാകും.
5. നിങ്ങളുടെ ചോദ്യപേപ്പറിന്റെ കോഡ് നമ്പർ **65/S/A/MM-A** ഉത്തരക്കടലാസിനു പുറത്തു എഴുതണം.
6. ചോദ്യപേപ്പർ ദ്വി-ഭാഷിതമാണ്. എന്തെങ്കിലും സംശയമുണ്ടാകുന്ന പക്ഷം ഇംഗ്ലീഷ് പരിഭാഷ യഥാർത്ഥമായി പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നതാണ്.

# PAINTING (THEORY)

## ചിത്രകല (സിദ്ധാന്തം)

(225-MM)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 30

സമയം: 1½ മണിക്കൂർ]

[ പരമാവധി മാർക്ക് : 30

**Note :** (i) All questions are **Compulsory**.

(ii) Each question having 1 marks should be answered in about 10 words.

(iii) Each question having 2 marks should be answered in about 30 words.

(iv) Each question having 3 marks should be answered in about 50 words.

**കുറിപ്പ് :** (i) എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം

(ii) 1 മാർക്ക് വീതമുള്ള ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 10 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതണം.

(iii) 2 മാർക്ക് വീതമുള്ള ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 30 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതണം.

(iv) 3 മാർക്ക് വീതമുള്ള ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 50 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതണം.

1. Give a general introduction of Hoysala Art.

1

ഹോയ്സാല കലയെ കുറിച്ച് ഒരു സാമാന്യ വിവരണം നൽകുക.

2. Define Utilitarian folk art.

1

പ്രയോഗവാദ നാടോടിക്കല എന്നെന്ന് നിർവ്വചിക്കുക.

3. Mention the motifs and designs of 'Kantha' art.

1

'കാന്താ' കലയുടെ മേന്മകളും വിവിധ ഡിസൈനുകളും പരാമർശിക്കുക.

4. How does folk artist help rural society ?

1

നാടോടി കലാകാരൻ എപ്രകാരം ഗ്രാമീണ സമൂഹത്തെ സഹായിക്കുന്നു ?

5. What is 'Cubism' ? Who are the artists to begin this style ?

1

'ക്യൂബിസം' എന്നാൽ എന്ത് ? ഈ ശൈലി ആവിഷ്കരിച്ച കലാകാരൻ ആരാണ് ?

6. Determine the style of the painting "Man with Violin" and name the painter. 1  
'മാൻ വിത്ത് വയലിൻ' എന്ന ചിത്രത്തിന്റെ ശൈലി എന്തെന്ന് പറയുക. ചിത്രകാരന്റെ പേരും പരാമർശിക്കുക.
7. Name two famous painters of Surrealism style. 1  
സർവിയലിസം ശൈലി പിന്തുടർന്ന രണ്ട് പ്രശസ്ത ചിത്രകാരന്മാരുടെ പേര് എഴുതുക.
8. What are the characteristics of Ajanta paintings ? 2  
അജന്താ ചിത്രകലയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?
9. Describe the 'Dancing Girl' and mention its finding site. 2  
'നൃത്ത കന്യക' ശില്പത്തെ കുറിച്ച് വിവരിക്കുക. അത് ലഭിച്ച സ്ഥലത്തെ കുറിച്ചും വിശദമാക്കുക.
10. What does Artistic movement impressionism symbolises ? Mention some of the famous artist of this movement. 2  
ഇംപ്രഷനിസം എന്ന കലാ പ്രസ്ഥാനം എന്താണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് ? ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിലെ ചില പ്രമുഖ കലാകാരന്മാരുടെ പേരുകൾ പരാമർശിക്കുക.
11. Why was Degas different from other Impressionist painters ? When did he paint "Dance Class" ? 2  
ഡെഗാസ്, മറ്റ് ഇംപ്രഷനിസ്റ്റ് ചിത്രകാരന്മാരിൽ നിന്നും എങ്ങനെയാണ് വ്യത്യസ്തനാകുന്നത് ? 'ഡാൻസ് ക്ലാസ്സ്' എന്ന ചിത്രം അദ്ദേഹം എപ്പോഴാണ് വരച്ചത് ?
12. Explain the painting "Starry Night". 2  
"സ്റ്റാറി നൈറ്റ്" എന്ന ചിത്രത്തെ കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
13. What do you know about 'Progressive Artist Group' ? Name few artists of this group. 2  
'പ്രോഗ്രസ്സീവ് ആർട്ടിസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പി'നെ കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് എന്തറിയാം ? ഈ ഗ്രൂപ്പിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന ചില കലാകാരന്മാരുടെ പേരുകൾ എഴുതുക.
14. Describe the painting 'Words and Symbols'. 2  
'വേർഡ്സ് ആൻഡ് സിംബൽസ്' എന്ന ചിത്രത്തെ കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

15. Recognize the material used to decorate the temples of Bishnupur. Describe and appreciate the decoration. 3

ബിഷ്ണുപൂരിലെ ക്ഷേത്രങ്ങൾ അലങ്കരിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള വസ്തുക്കളെ തിരിച്ചറിയുക. അലങ്കാരം വിശദീകരിക്കുകയും അതിന്റെ മഹത്വം വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

16. What do you mean by the word Renaissance ? Explain the main features of this period. 3

OR

Write an appreciative note on Sandro Botticelli.

പുനരുത്ഥാനം എന്ന വാക്ക് കൊണ്ട് നിങ്ങൾ അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ? ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ പ്രധാന സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.

OR

സാന്ദ്രോ ബോട്ടിസെല്ലിന് ഒരു അഭിനന്ദനകുറിപ്പ് എഴുതുക.

17. Describe the subjects and technique of Raja Ravi Verma's painting. 3

രാജാ രവിവർമ്മയുടെ ചിത്രങ്ങളുടെ വിഷയവും അതിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന സങ്കേതവും വിശദമാക്കുക.

- o 0 o -