

Total No. of Questions- 18

Total No. of Printed Pages- 2

Regd. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FASHION AND APPAREL DESIGNING

Paper I

(English Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION A

10×2=20

- Note :- (i) Answer ALL questions.
(ii) Each question carries TWO marks.

1. What is Harmony ?
2. Write about cool colours.
3. What is Triad ?
4. Write about Tent.
5. What is Ford ?
6. What is Flats ?
7. Draw any logo.
8. Which designer is famous for block prints.
9. What is chiffon ?
10. Who is called 'Indian master of fabric and fantasy' ?

SECTION B

5×6=30

- Note :- (i) Answer ANY FIVE questions.
(ii) Each question carries SIX marks.

11. Explain in detail about Mass Market theory.
12. Write in detail about fashion cycle.
13. With the help of a diagram explain about types of Balance.
14. Write short notes on :
 - (a) Sheers
 - (b) Shiny Surfaces.
15. Discuss about Ritu beri.
16. Explain about line types.
17. Write in detail about any three fabric information.
18. Discuss about Prang colour wheel.

8301 (Old)

(Telugu Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

నూచనలు:— (i) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు రెండు మార్కులు.

1. హోర్మోన్ అనగా నేమి?
2. కూల్ రంగులు గూర్చి వ్రాయుము.
3. ట్రెయాడ్ అనగా ఏమి?
4. టెంట్ గూర్చి వ్రాయుము.
5. ఫోడ్ అనగా ఏమి?
6. ఫ్లాట్ అనగా ఏమి?
7. ఏదైనా లోగో గీయుము.
8. ఏ డిజైనర్ బ్లాక్ ప్రింట్స్ కి ప్రసిద్ధి చెందినారు?
9. పిఫాన్ అనగా ఏమి?
10. ఏ డిజైన్నర్ ని 'ఇండియన్ మాస్టర్ ఆఫ్ ఫ్యాబ్రిక్ అండ్ ఫ్లాటసీ' అంటారు?

SECTION-B

5×6=30

నూచనలు:— (i) ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకి సమాధానములు వ్రాయుము.

(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు ఆరు మార్కులు.

11. మాస్ మార్కెట్ తీయారీ గూర్చి వివరముగా వ్రాయుము.
12. ఫ్యాషన్ సైకిల్ గూర్చి వ్రాయుము.
13. పటము ద్వారా బ్యాలెన్స్ లోని రకాలను వివరముగా వ్రాయుము.
14. ఈ క్రింది వానిని గూర్చి వ్రాయుము.
(a) షీర్ట్
(b) పైసీ సర్-ఫెస్స్.
15. రీతూజేరీ గూర్చి చర్చించుము.
16. లైన్ టైప్స్ గూర్చి వ్రాయుము.
17. ఏవైనా మూడు ఫ్యాబ్రిక్ ఇన్-ఫార్మేషన్ గూర్చి వ్రాయుము.
18. ఫ్రాంగ్ కలర్ వీల్ గూర్చి చర్చించుము.