

This Question Paper consists of 17 questions and 4 printed pages.

ఈ ప్రశ్నా పత్రము 17 ప్రశ్నలు మరియు 4 ముద్రిత పేజీలను కలిగినది.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

రోల్ నం.

Code No. 65/S/A/T

కోడ్ నం.

SET/సెట్

A

PAINTING (THEORY)

చిత్రకళ (వ్రాత పూర్వక పరీక్ష)
(225-T)

Day and Date of Examination _____

(పరీక్ష యొక్క తేది మరియు సమయము)

Signature of Invigilators

1.

(ఇన్విజిలేటర్ల సంతకాలు)

2.

General Instructions :

- 1 Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
- 2 Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
- 3 All the questions are to be answered within the allotted time.
- 4 Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
- 5 Write your Question Paper code No. **65/S/A/T, Set A** on the Answer-Book.
- 6 The Question Paper is bilingual. In case of doubt, the English version should be considered as authentic.



సామాన్య సూచనలు :

- 1 అభ్యర్థి తన రోల్ నంబరు ప్రశ్నాపత్రంలోని మొదటి పుటపై వేయవలెను.
- 2 ప్రశ్నపత్రంలోని మొత్తం పుటల సంఖ్య, ప్రశ్నపత్రం తొలి పుట పై భాగంలో పుటల సంఖ్యతో సరిపోయిందో లేదో సరిచూచుకోవాలి. ప్రశ్నలు వరుస క్రమంలో ఉన్నది, లేనిది కూడ సరిచూచుకొనవలెను.
- 3 అన్ని ప్రశ్నలకు నిర్ణీత సమయం లోపల సమాధానములు వ్రాయవలెను.
- 4 సమాధానాల పుస్తకంలో ఎటువంటి గుర్తులు, సంజ్ఞలు, రోలు నంబరు వేయరాదు. దీన్ని అతిక్రమించిన వాళ్లు అనర్హులుగా గుర్తింపబడతారు.
- 5 ప్రశ్నపత్రం యొక్క కోడ్ నెం. **65/S/A/T**, సెట్ **A** సమాధాన పత్రం మీద రాయాలి.
- 6 ప్రశ్నపత్రము రెండు భాషలలో ఉన్నది (బైలింగ్వల్), ప్రశ్నలకు సంబంధించిన అనుమానమేదైన వచ్చిన అభ్యర్థి ఆంగ్ల భాగమును సంప్రదించి అనుమానము తొలగించుకొనవచ్చును.



PAINTING (THEORY)

చిత్రకళ (వ్రాత పూర్వక పరీక్ష)
(225-T)

Time : $1\frac{1}{2}$ Hours]

[Maximum Marks : 30

సమయం : $1\frac{1}{2}$ గంటలు

గరిష్ట మార్కులు: 30

- Note :** (i) Attempt all questions.
(ii) Marks are indicated against each question.
(iii) The question having 1 mark should be answered in about 10 words.
(iv) The question having 2 marks should be answered in about 30 words.
(v) The question having 3 marks should be answered in about 50 words.

- గమనిక :** (i) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు రాయండి.
(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు కేటాయించబడిన మార్కులు ప్రక్కన ఇవ్వబడినవి.
(iii) ఒక మార్కు కేటాయించబడిన ప్రశ్నకు సుమారు 10 పదాలలో జవాబు రాయండి.
(iv) 2 మార్కులు కేటాయించబడిన ప్రశ్నకు సుమారు 30 పదాలలో సమాధానము రాయండి.
(v) 3 మార్కులు కేటాయించబడిన ప్రశ్నకు సుమారు 50 పదాలలో సమాధానము రాయండి.

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | Give a general introduction of Hoysala Art. | 1 |
| | హోయసల కళ గూర్చి ఒక సాధారణ పరిచయం ఇవ్వండి. | |
| 2 | Define Utilitarian Folk Art. | 1 |
| | ఉపయోగకారిత జానపద కళను నిర్వచించండి. | |
| 3 | Mention the motifs and designs of 'Kantha' Art. | 1 |
| | 'కంఠా' కళ యొక్క ఉద్దేశ్యాలు మరియు డిజైన్లను తెలుపండి. | |
| 4 | How does folk Artist help rural society ? | 1 |
| | ఒక జానపద కళాకారుడు గ్రామీణ సమాజమునకు ఎలా సహాయపడతాడు ? | |
| 5 | What is Cubism ? Who are the artists to begin this style ? | 1 |
| | 'ఘనవాదము' అనగానేమి ? ఈ శైలిని ప్రారంభించిన కళాకారులు ఎవరు ? | |
| 6 | Determine the style of the painting "Man with Violin" and name the Painter. | 1 |
| | 'మేన్ విత్ వయలిన్' అనే చిత్ర శైలిని గుర్తించి దాని చిత్రకారుని పేరు తెలుపండి. | |
| 7 | Name two famous painters of Surrealism Style. | 1 |
| | అతిపదార్థవాద శైలి యొక్క ప్రముఖ చిత్రకారులలో ఇద్దరిని పేర్కొనండి. | |
| 8 | What are characteristics of Ajanta paintings ? | 2 |
| | అజంత చిత్రాల లక్షణాలను ఏమిటి ? | |



- 9 Describe the 'Dancing Girl' and mention its finding site. 2
'నృత్యాంగణ' మూర్తిని వర్ణించండి మరియు దానిని పొందిన స్థానమును పేర్కొనండి.
- 10 What does artistic movement impressionism symbolises ? Mention some of the famous artist of this movement. 2
ప్రభావవాద కళ యొక్క ఆందోళన ఏ ఆలోచనధారకు ప్రతీక ? ఈ ఆందోళన యొక్క కొంత మంది ప్రముఖ కళాకారులను తెలుపండి.
- 11 Why was Degas different from other impressionist painters ? When did he paint "Dance Class" ? 2
ఇతర ప్రభావవాద కళాకారుల కంటే డేగాస్ ఎందుకు భిన్నము ? అతడు ఎప్పుడు 'డాన్స్ క్లాస్' ను చిత్రించాడు ?
- 12 Explain the painting 'Starry Night'. 2
'స్టార్లీ నైట్' పేరు గల చిత్రమును వర్ణించండి.
- 13 What do you know about 'Progressive Artist Group' ? Name two artists of this group. 2
'ప్రోగ్రెసివ్ ఆర్టిస్ట్ గ్రూప్' గురించి మీకు ఏమి తెలుసు ? ఈ సమూహము యొక్క కళాకారులలో ఇద్దరిని పేర్కొనండి.
- 14 Describe the painting 'Words and Symbols'. 2
'వర్డ్స్ అండ్ సింబల్స్' పేరు గల చిత్రమును వర్ణించండి.
- 15 Recognize the material used to decorate the temples of Bishnupur. Describe and appreciate the decoration. 3
బిష్ణుపుర్ గుడిలను అలంకరించుటకు ఉపయోగించు పదార్థాలను గుర్తించండి. ఆ అలంకరణను ప్రశంసించండి మరియు వర్ణించండి.
- 16 What do you mean by the word Renaissance ? Explain the main features of this period. 3
పునర్జాగరణ అనే పదం యొక్క అర్థమేమిటి ? ఈ యుగమునకు సంబంధించిన ప్రముఖ విశేషతలను వర్ణించండి.

OR / లేదా

Write an appreciative note on Sandro Botticelli.

సైండ్రో బొటిసెల్లీ పై ప్రశంసాత్మకముగా వ్రాయండి.

- 17 Describe the subjects and technique of Raja Ravi Verma's painting. 3
రాజా రవి వర్మ యొక్క చిత్రకళలో ఉండే విషయ వస్తువుల గూర్చి మరియు నైపుణ్యము గూర్చి వర్ణించండి.

