No. of Printed Pages : 8

3359 (NS)

பதிவு எண்
Register Number

Part III – Vocational Subjects

(Home Science Area)

நெசவியலும் ஆடை வடிவமைப்பும்
TEXTILES AND DRESS DESIGNING

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

Time Allowed : 3.00 Hours] [Maximum Marks : 90

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.

(2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I / PART - I

குறிப்பு : (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக. **15x1=15**

(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

Note : (i) Answer **all** the questions.

(ii) Choose the most appropriate answer from the given **four** alternatives and write the option code and the corresponding answer.

https://www.tamilnaduboard.com

1. பைல் துணிகளில் இழைகளின் நீளத்தை சமப்படுத்த செய்யப்படும் சீர் செய்யும் முறை :

(அ) துலக்குதல் (ஆ) எரிதல் (இ) வெட்டுதல் (ஈ) உராய்தல்

Shearing is a process that evens out the length of the pile of a fabric by :

(a) Brushing (b) Burning (c) Cutting (d) Rubbing

2. கருப்பு நிறம் உருவாக்க உபயோகப்படும் சாயம் எது ?

(அ) சல்பர் சாயம் (ஆ) நேரடி சாயம்

(இ) அமில சாயம் (ஈ) காரச் சாயம்

Which of the following dye is used to produce black colour ?

(a) Sulphur dye (b) Direct dye

(c) Acid dye (d) Basic dye

3. __________ முறையே துணிகளின் மீது பயன்படுத்தப்பட்ட முதல் வகை அச்சிடுதல் முறையாகும்.

(அ) ஸ்கிரீன் அச்சிடுதல் (ஆ) ப்ளாக் அச்சிடுதல்

(இ) ரோலர் அச்சிடுதல் (ஈ) ஸ்டென்சில் அச்சிடுதல்

The earliest type of printing on fabric is __________.

(a) Screen printing (b) Block printing

(c) Roller printing (d) Stencil printing

4. ஒரு ஆடை அலமாரி __________ துணிகளுக்கு பயன்படுத்தப்படும் ஒரு நிலையான அலமாரி ஆகும்.

(அ) பயன்படுத்துகிற (ஆ) தொங்க விடப்படும்

(இ) சேமிக்கும் (ஈ) மடிக்கப்படுகிற

A wardrobe is a standing closet used for __________ clothes.

(a) Using (b) Hanging

(c) Storing (d) Folding

https://www.tamilnaduboard.com

5. எந்த குடும்பத்தில் உறவினர்கள் சேர்ந்து வாழ்கிறார்கள் :

(அ) ஒற்றை பெற்றோர் குடும்பம் (ஆ) விரிவாக்கப்பட்ட குடும்பம்

(இ) கலந்த குடும்பம் (ஈ) தனிக் குடும்பம்

Which family includes relatives living together ?

(a) Single parent family (b) Extended family

(c) Blended family (d) Nuclear family

6. கர்ப்ப காலத்தில் பயன்படும் ஆடைகளுக்கு உபயோகப்படுத்தப்படும் துணி வகை :

(அ) ரேயான் (ஆ) பருத்தி (இ) லிக்ரா (ஈ) நைலான்

Maternity wear is made of :

(a) Rayon (b) Cotton (c) Lycra (d) Nylon

7. __________ முதல் ரோட்டரி சலவை இயந்திரம் காப்புரிமை பெற்றார்.

(அ) ஹாமில்டன் ஸ்மித் (ஆ) ஜேம்ஸ் கிங்

(இ) ஜான் மர்சர் (ஈ) ஆதம் ஸ்மித்

__________ patented the first rotary washing machine.

(a) Hamilton Smith (b) James King

(c) John Mercer (d) Adam Smith

8. __________ என்ற சொல்லின் பொருள் வலியுறுத்தல் என்பதாம்.

(அ) ஒற்றுமை (ஆ) ரிதம்

(இ) கலர் (ஈ) அழுத்திக்காட்டல்

__________ means to stress.

(a) Harmony (b) Rhythm

(c) Colour (d) Emphasis

9. மொசு மொசுபான துணி :

(அ) காட்டன் (ஆ) கம்பளி (இ) சில்க் (ஈ) சாடின்

Hairy fabric :

(a) Cotton (b) Wool (c) Silk (d) Satin

[திருப்புக / Turn over

https://www.tamilnaduboard.com

10. __________ ஒரு கலை இதில் நேர்க்கோட்டு இழைகளும், குறுக்கு கோட்டு இழைகளும் செங்குத்து கோணத்தில் இணைக்கப்படுகிறது.

(அ) நெசவு (ஆ) பின்னல்

(இ) கார்டிங் (ஈ) ஸ்பின்னிங்

__________ is the art of interlacing warp and weft at right angle direction.

(a) Weaving (b) Knitting

(c) Carding (d) Spinning

11. __________ முறையை துணியின் மீது மாதிரியை அடுக்கி வைத்து பின்னர் ஒரு முழு நீள ஆடையை உருவாக்கி தைத்தல்.

(அ) வரைவு (ஆ) வெட்டுதல் (இ) குறித்தல் (ஈ) மாதிரி

__________ is the method of piecing the fabric into suitable sizes, so that it can be sewn together to form a full and neat garment.

(a) Drafting (b) Cutting (c) Marking (d) Pattern

12. எந்த பட்டி பயாஸில் வெட்டப்பட வேண்டும் :

(அ) சாஷ் பட்டை (ஆ) டை

(இ) பின் மடிப்பு (ஈ) பாவாடை பட்டை

Which belt is cut in bias ?

(a) Sash (b) Tie

(c) Faced (d) Skirt

13. தரம் மற்றும் லேபிள் பிரச்சினைகள் எதில் ஏற்படுகின்றன ?

(அ) தையல்காரர் தயாரித்த ஆடை

(ஆ) வீட்டில் தயாரிக்கப்பட்ட ஆடை

(இ) ஆயத்த ஆடை

(ஈ) பொட்டிக்

Quality and label problem occurs in __________.

(a) Tailor-made

(b) Home made garment

(c) Readymade garment

(d) Boutique

https://www.tamilnaduboard.com

14. ஒரு நாட்டின் பொருளாதாரத்தை ஊக்குவிப்பவர் :

(அ) முகவர் (ஆ) தொழில் முனைவோர்

(இ) விற்பனையாளர் (ஈ) மேலாளர்

They are the driving forces behind a nation's economy :

(a) Agent (b) Entrepreneur

(c) Retailer (d) Manager

15. பிராந்திய விளம்பரங்கள் _________ கவனம் செலுத்துகின்றன.

(அ) குறிப்பிட்ட பாலினம் (ஆ) குறிப்பிட்ட புவியியல் பகுதி

(இ) குறிப்பிட்ட நபர்கள் குழு (ஈ) குறிப்பிட்ட வயதினர்

Regional advertising is focused on _________.

(a) Particular sex of people (b) Particular geographical area

(c) Particular group of people (d) Particular age of people

பகுதி - II / PART - II

குறிப்பு : **எவையேனும் பத்து** வினாக்களுக்கு **மட்டும் சுருக்கமாக** விடையளிக்கவும். அவற்றில் வினா எண் **28 -க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **10x3=30**

Note : Answer **any ten** questions. Question **No. 28** is **compulsory.**

16. ஒளிச்செறிவால் ஒளிர்வன என்றால் என்ன ?

What are optical brighteners ?

17. ஆடை அலமாரி திட்டமிடலை பாதிக்கும் காரணிகள் யாவை ?

What are factors that influence wardrobe planning ?

18. குழந்தைகளுக்கான ஆடைப் பற்றி எழுதுக.

Write note on clothing for infant.

19. இஸ்திரி பெட்டியை பயன்படுத்தும்போது என்ன முன்னெச்சரிக்கைகள் மேற்கொள்வாய் ?

What are the precautions to be taken while using iron box ?

https://www.tamilnaduboard.com

20. இணைப்புத் தையல்கள் என்றால் என்ன ?
What is stay stitching ?

21. சுருக்கமுள்ள பௌ தைக்கும் முறையை எழுதுக.
How will you construct a gathered bow ?

22. ஆடை தைப்பதற்கான மூன்று குறிப்புகளை எழுதுக.
Write any three sewing tips.

23. வடிவமைப்பாளர்கள் பற்றிய சிறு குறிப்பு வரைக.
Write short note on designers.

24. ஆடை வாணிபம் வரையறை செய்க.
Define apparel merchandising.

25. செயல்முறை திட்ட வாழ்க்கை சுழற்சியில், முன் முதலீட்டு கட்டம் பற்றி விவரிக்கவும்.
Write about pre-investment phase in a project life cycle.

26. விளம்பரத்தை வெளியாகும் காலத்தில் செய்யும் வேலைகளை பட்டியலிடுக.
List out the work done in execution stage of advertisement.

27. விளம்பரத்தின் நன்மைகள், தீமைகள் இரண்டு கூறுக.
Give two advantages and disadvantages of advertisement.

28. CAD என்பது என்ன ?
What is CAD ?

https://www.tamilnaduboard.com

பகுதி - III / PART - III

குறிப்பு : **எவையேனும் ஐந்து** வினாக்களுக்கு **மட்டும்** விடையளிக்கவும். அவற்றில் வினா எண் **35 -க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **5x5=25**

Note : Answer **any five** questions. Question **No. 35** is **compulsory.**

29. நூல் சாயமிடும் பல்வேறு முறைகளை விளக்குக.

Explain the various methods of yarn dyeing.

30. வரவு - செலவு திட்டத்தை எவ்வாறு திட்டமிடுவாய் ?

How will you plan a budget ?

31. திசையை பொறுத்து கோட்டின் வகைகளை கூறி அதன் குணங்களை எழுதுக.

Based on direction write the types of lines and their characteristics.

32. குறித்தலின் போது கவனிக்கப்பட வேண்டியவை யாவை ?

What are the points to be considered while marking ?

33. நிகண்டு வணிகத்தின் நன்மை தீமைகளை எழுதுக.

List the merits and demerits of online shopping.

34. நிரலாக்கல் மற்றும் திட்டமிடல் பற்றி விவாதிக்கவும்.

Discuss about programming and planning.

35. நெசவுத்தொழிலில், கணினி வன்பொருள் மற்றும் மென்பொருள் என்றால் என்ன ?

What are CAD Hardware and Software in textiles ?

https://www.tamilnaduboard.com

பகுதி - IV/PART - IV

குறிப்பு : **விரிவாக** விடையளிக்கவும். **2x10=20**

Note : Answer the following questions in detail.

36. (அ) துணி, நீரை உறிஞ்சாமல் இருக்க சீர் செய்தல் என்றால் என்ன ? அதன் வகைகளை விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) சாயமிடுதல் மற்றும் அச்சிடுதலிற்கு இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக.

(a) What are water proofing finishes ? Briefly explain the types of water proofing finishes.

OR

(b) Differentiate dyeing and printing.

37. (அ) ப்ராக் ஆடைகளை தைப்பதற்கான செயல்முறைகளை விரிவாக விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) பெண் தொழில் முனைவோர் எதிர்கொள்ளும் பல்வேறு போராட்டங்களை எழுதுக.

(a) Explain in detail about the procedure to be followed while stitching a frock.

OR

(b) What are the difficulties faced by a women entrepreneur ?

- o O o -

https://www.tamilnaduboard.com