

↓
↓
↓
↓ Total No. of Questions—18

↓
↓ Total No. of Printed Pages—2

Regd. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3D—ANIMATION

Paper II

(English Version)

↓
↓ Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

Note :— (i) Answer ALL the questions.
(ii) Each question carries TWO marks.

1. What is Animation ?
2. List out 3D-Animation softwares.
3. What are primitives in Maya ?
4. What are the shortcut keys for move, rotate and scale in Maya ?
5. What is sculpting ?
6. What is normal map ?
7. List various types of Lights in Maya.
8. What is skinning ?
9. Define mass and force.
10. What is Rigid Body Dynamics ?

SECTION-B

5×6=30

Note :— (i) Answer ANY FIVE questions.
(ii) Each question carries SIX marks.

11. Explain the principles of Animation.
12. Explain the importance of solid drawing in Animation.
13. Explain about displacement map.
14. Explain various rendering methods in Maya.
15. Explain character rigging.
16. Explain about walk cycle.
17. Explain about types of Animation.
18. Explain key frame Animation.

9351 (Old)

(Telugu Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

- నూచనలు :— (i) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.
(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు రెండు మార్కులు.

1. Animation అనగా నేమి?
2. 3D-Animation softwares ను వ్రాయుము.
3. Maya లో primitives ను తెలుపుము.
4. Maya లో move, rotate మరియు scale యొక్క shortcut keys ను తెలుపుము.
5. Sculpting అనగా నేమి?
6. Normal map అనగా నేమి?
7. Maya లో వివిధ రకాల lights ను వ్రాయుము.
8. Skinning అనగా నేమి?
9. Mass మరియు Force ను నిర్వచింపుము.
10. Rigid Body Dynamics అనగా నేమి?

SECTION-B

5×6=30

- నూచనలు :— (i) ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకి సమాధానములు వ్రాయుము.
(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు ఆరు మార్కులు.

11. Animation యొక్క Principles ను వివరింపుము.
12. Animation లో solid drawing యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరింపుము.
13. Displacement map గురించి వివరింపుము.
14. Maya లో వివిధ రకాల Rendering methods ను వివరింపుము.
15. Character rigging ను వివరింపుము.
16. Walk cycle గురించి వివరింపుము.
17. Animation లోని రకాలను వివరింపుము.
18. Key frame animation ను వివరింపుము.