



Total No. of Questions - 6

Regd.

Total No. of Printed Pages - 2

No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Part - III**  
**MUSIC (THEORY), Paper - II**  
**(Telugu Version)**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 50

- సూచనలు : (1) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానము వ్రాయుము.  
(2) ప్రతి ప్రశ్నకు మార్కులు కుడి భాగమున సూచించబడినవి.

I. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదములలో ఏ రెండింటి కైనా సమాధానము వ్రాయుము. 2 × 3 = 6

- (1) ఇన్‌టెన్సిటీ (తీవ్రత)
- (2) ఉత్తరాంగము
- (3) వాది

II. ఈ క్రింది రాగ లక్షణములలో ఏ రెండింటి కైనా లక్షణము వ్రాయుము. 2 × 4 = 8

- (1) ధన్యాసి
- (2) సావేరి
- (3) తోడి

III. వర్ణ రాగముల విభజనను వివరింపుము. 1 × 8 = 8

లేదా

చాపు తాళము అనగా నేమి ? అందలి రకములను పేర్కొని ఉదాహరణలతో వివరింపుము.

IV. కాలక్షేప కార్యక్రమము యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరింపుము. 1 × 8 = 8

లేదా

కీర్తన లక్షణములను గూర్చి వ్రాయుము.

V. తంబురా వాద్యమును పఠ సహాయమున వివరింపుము.

1 × 10 = 10

లేదా

శంకరాభరణ రాగములో కృతి యొక్క అనువల్లవిని నోటేషన్లో వ్రాయుము.

VI. ఈ క్రింది వాగ్గేయకారులలో ఒకరి జీవిత చరిత్రను వ్రాయుము.

1 × 10 = 10

(1) ముత్తుస్వామి దీక్షితార్.

(2) స్వాతి తిరుణాళ్ మహరాజ్.