

This Question Paper consists of 29 questions and 8 printed pages.
यस प्रश्न-पत्रमा 29 प्रश्न र 8 मुद्रित पृष्ठ छ ।

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

अनुक्रमांक

NEPALI
(नेपाली)
(231)

Code No. **64/S/O/N**
कोड नं.

SET

A

Day and Date of Examination

(परीक्षाको दिन अनि दिनाङ्क)

Signature of Invigilators 1.

(निरीक्षकहरूको हस्ताक्षर) 2.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थीले आफ्नो रोल नम्बर प्रश्न-पत्रको प्रथम पृष्ठमा लेख्नु पर्नेछ ।
2. प्रश्न-पत्रको कुल पृष्ठ संख्या र कुल प्रश्न संख्या प्रश्न-पत्रको प्रथम पृष्ठको माथिल्लो कुनामा लेखिएको छ । प्रश्न-पत्रको पृष्ठ संख्या पूरा छ या छैन जाँचको निम्ति कृपया त्यस संख्यासँग दाजेर हेर्नुहोस् । प्रश्न अनुवर्ती क्रममा छ/छैन त्यो पनि जाँच आवश्यक छ ।
3. वस्तुनिष्ठ प्रश्नहरूका दिइएको चार विकल्पहरू (A), (B), (C) अथवा (D) देखि कुनै एउटामा दिइएको उत्तर-पुस्तिकामा चिह्नित गर्नुहोस् ।
4. वस्तुनिष्ठ प्रश्नहरूसँग सबै प्रश्नहरूका उत्तर निर्धारित समयमा लेख्नु पर्नेछ अनि वस्तुनिष्ठ प्रश्नहरूका उत्तरलाई कुनै अतिरिक्त समय-सीमा निश्चित छैन ।
5. उत्तर-पुस्तिकामा परिचयको कुनै चिह्न बनाइएको अथवा निर्दिष्ट स्थान बाहेक अन्य कुनै पनि ठाउँमा रोल नम्बर लेखिएको पाइए, परीक्षार्थीलाई अयोग्य ठहराइन्छ ।
6. उत्तर-पुस्तिकामा आफ्नो प्रश्न-पत्रको कोड नं. **64/S/O/N, Set**

A

 लेख्नुहोस् ।



NEPALI
(नेपाली)
(231)

समय : 3 घण्टा]

[पूर्णाङ्क : 100

-
- निर्देश : (i) सबै प्रश्नको उत्तर अनिवार्य छ ।
(ii) सबै प्रश्नहरू ध्यानपूर्वक पढ्नुहोस् अनि उत्तर दिनुहोस् ।
(iii) प्रश्नोत्तर सम्बन्धी दिइएका विकल्पमध्ये सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर-पुस्तिकामा चिह्नित गर्नुहोस् ।
-

तलका प्रश्नहरूका चार विकल्पहरू माझ सही विकल्पलाई उत्तर-पुस्तिकामा चिह्नित गर्नु पर्नेछ : 10 × 1 = 10

1. 'मार्चिपोकान्डी' – कुन भाषाको शब्द हो ?
(A) तमिल (B) तेलुगु
(C) कन्नड (D) मलयालम
2. 'मार्चिपोकान्डी' भनेको के रहेछ ?
(A) म तिमीलाई माया गर्छु (B) माया नमारे है
(C) नबिर्स है (D) मलाई माया गर
3. सगरमाथाको उचाइमा सर्वप्रथम पाइला टेक्ने व्यक्ति को थिए ?
(A) तेञ्जिङ नोर्गे शेर्पा (B) बाबुलाल प्रधान
(C) म्यालरी (D) एडमन्ड हिलेरी
4. 'मृगतृष्णा' कथा कसले लेखेका हुन् ?
(A) विश्वेश्वरप्रसाद कोइराला (B) सानुभाइ शर्मा
(C) सानु लामा (D) अच्छा राई रसिक



5. 'रुधिर' भनेको
- (A) रुवाइ (B) रगत
- (C) रुघा (D) रुमाल
6. 'यी केटीहरूलाई बुझ्न सारै गहारो हुन्छ' वाक्य कुन पाठमा छ ?
- (A) सिपाही (B) आँखा
- (C) मृगतृष्णा (D) पद्मा
7. 'म कि त गुरु कहलाउन चाहन्छु कि त केही न केही' भनेर कसले भनेका हुन् ?
- (A) शेली (B) वर्डस्वर्थ
- (C) ड्राइडेन (D) मिल्टन
8. 'नागाभूमिमा प्रवेश गर्दा वीर गोर्खालीहरूको बाहुबलको सहारा' कसले लिएका थिए ?
- (A) नागा (B) असमिया
- (C) अङ्ग्रेज (D) अन्य भारतीय
9. सर्वनाम कति प्रकारका छन् ?
- (A) चार (B) पाँच
- (C) तीन (D) छ
10. समास भनेको
- (A) वर्णहरूको मेल (B) शब्दहरूको मेल
- (C) वाक्यहरूको मेल (D) मान्छेहरूको मेल



11. निम्नलिखित गद्यांश ध्यानसित पढेर सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

1 + 2 + 1 + 3 + 3 = 10

‘कर्म क्षेत्रमा सर्वदा पाईलै पछि बाधा बिघ्न अतिक्रम गर्नु पर्दछ, तर जस्तो सुकै बिघ्न उपस्थित भये ता पनि आन्तरिक यत्न औ चेष्टा राखे त्यो अवश्य सफल हुने छ, बाधा बिघ्न उपस्थित न भये शक्ति विवेचना गर्नु सकिन्न, जस्तै पहाडमा ठोक्कर खाये र नदी को वेग झन् प्रबल हुन्छ, तेस्तै बाधा बिघ्न हरू प्राप्त भएर कर्म वीर हरू को कार्यकुशलता औ शक्ति धेरै वृद्धि हुन्छ । निश्चेष्ट भएर कसैको केही उपकार न गरि चुप्प लागि बसि रहनु भन्दा वरु बारम्बार चेष्टा गरेर विफल मनोरथ भये पनि केही हानि छैन, कारण चेष्टा कहिल्यै विफल हुँदैन । इच्छा शक्तिका सामुन्ने असम्भव केही पनि छैन ।’

- (i) अतिक्रम भनेको के हो ?
- (ii) शक्ति को विवेचना कसरी गर्न सकिन्छ ?
- (iii) मनोरथको अर्थ के हो ?
- (iv) कार्य कसरी सफल हुन्छ ?
- (v) निश्चेष्ट भनेको के हो ? किन र केका लागि निश्चेष्ट नहुनु भनिएको छ ?

12. निम्नलिखित पद्यांश ध्यानपूर्वक पढेर सोधिएका प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् :

2 + 2 + 2 + 4 = 10

निधार मेरो पसिना जडाउ छ

मोती तिनेको अनमोल भाउ छ

छ शान्तिको दीप वासमा

पीयूषको स्वाद छ गाँस गाँसमा ।

- (i) ‘पीयूष’, ‘भाउ’ र ‘निधार’ को पर्यायवाची शब्द लेख्नुहोस् ?
- (ii) प्रस्तुत पद्यांशमा केलाई किन अनमोल भनिएको छ ?
- (iii) गाँस गाँसमा किन पीयूषको स्वाद छ भनेका हुन् ? प्रस्ट पार्नुहोस् ।
- (iv) प्रस्तुत पद्यांशको सप्रसङ्ग व्याख्या गर्नुहोस् ।



13. सप्रसङ्ग व्याख्या गर्नुहोस् :

5

(क) मूर्खका मनमा अती गाली तुल्य बिझाउँछ ।

दूध पान गरी सर्प खालि विष बहाउँछ ।

(ख) गोरखाली जाति कहिले बुद्धिको खान होला ।

के थियौं हामी पहिले कहिले त्यो ज्ञान होला ॥

14. 'कवि र कविता' कविताको मूलभाव प्रस्ट पार्नुहोस् ।

5

15. 'आँखा' निबन्ध अनुसार आँखाका के के गुणहरू छन् ?

2

16. 'हुकी' को अर्थ लेखी नागाहुकीको मृत्यु कसरी भयो ? लेख्नुहोस् ।

2

17. 'नासो' को अर्थ लेखी कथामा कसले के नासो कसलाई दिएको छ ?

2

18. 'खोली वाहाँ विपुल दिलले विश्व सारा अँगालौं' को तात्पर्य के हो ?

2

19. तलका वाक्यांशका निम्ति सारशब्द लेख्नुहोस्:

2

जङ्गलमा लागेको आगो, छोरीचेलीलाई दाहजोमा दिएको वस्तु ।



20. तलका कुनै दुईवटा शब्द का पर्यायवाची लेख्नुहोस् : 2
अम्बर, धरा, पानी, दिनकर ।
21. कुनै दुईवटाका विपरीतार्थक शब्द लेख्नुहोस् : 2
थालनी, पीयूष, निम्न, उषा ।
22. तलका कुनै दुईवटा वाग्धाराको अर्थ स्पष्ट हुने गरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस्: 2
खुट्टा झिक्नु, आँखा लाउनु, गलाको हड्डी हुनु, टुप्पी बिक्नु ।
23. तलका कुनै दुईवटा शब्दको समास बताउनुहोस् : 4
बाबुछोरा, बेलगाम, दोसाँध, लमकन्ना ।
24. क्रिया भनेको के हो ? क्रिया कति प्रकारका छन् ? के के ? 5
25. तलका कुनै एउटा लोकोक्तिको भाव विस्तार गर्नुहोस्: 5
(क) सत्य डग्दैन झुटो टिक्दैन ।
(ख) आए आँप गए झटारो ।
26. देशमा बढ्दो जातपातको भेदभाव, हिंसा एवं बलात्कारका घटना उल्लेख गरी निराकरणका निम्तिबलियो कानून बनाउने माग गर्दै प्रधानमन्त्रीलाई पत्र लेख्नुहोस् । 5

अथवा

महामारीका कारण घरमा बसेर लेखपढ गर्दा देखिएका समस्या, विद्यालयबाट केकस्ता सहयोग गर्नु उचित हुन्छ विषयमा प्रधानाध्यापकलाई पत्र लेख्नुहोस् ।



27. कोरोना महामारीको परिस्थितमा सम्पन्न चाडबारे विवरण लेख्नुहोस् । 5
28. (क) मद्यपानको वृद्धि र सामाजिक दुष्प्रभावबारे एउटा अनुच्छेद लेख्नुहोस् । 5
- (ख) एउटा सभामा 3000 मानिस भेला भएका छन् । जसमध्ये 1600 युवक, 500 अर्धबैसे पुरुष, 200 वृद्ध, 350 युवती, 150 वृद्धा, 150 किन्नर, 50 बालकबालिक छन् । यसलाई एउटा पाईचार्टमा देखाउनुहोस् । 5
29. कुनै एउटा विषयमा 200 शब्दभित्र निबन्ध लेख्नुहोस्: 10
- (क) महामारीको प्रकोप अनि बाँच्ने प्राथमिक उपाय ।
- (ख) कवि अगमसिंह गिरी ।
- (ग) पर्यावरण प्रदूषण ।
- (घ) खेलकुद ।
-



