

This Question Paper consists of **24** questions and **5** printed pages.

ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ **24** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਤੇ **5** ਮੁਦਰਿਤ ਪੰਨੇ ਹਨ ।

Roll No.

ਰੋਲ ਨੰ: ਅੰਕਾਂ ਵਿੱਚ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No.

ਕੋਡ ਨੰ.

64/SS/O/P

Set

A

PUNJABI

ਪੰਜਾਬੀ

(310)

Day and Date of Examination

ਪਰਿਖਿਆ ਦਾ ਦਿਨ ਅਤੇ ਮਿਤੀ

Signature of Invigilators

ਨਿਰੀਖਕਾਂ ਦੇ ਦਸਖਤ

1. _____

2. _____

ਆਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ :

1. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਰੋਲ ਨੰਬਰ ਲਿਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣਾ ਅਤੇ ਜਾਂਚਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਉਪਰ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਤੇ ਛੱਪੇ ਨੰਬਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ (ਸੀਰੀਅਲ) ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇ।
3. ਆਬਜੈਕਟਿਵ ਟਾਇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਵਿਕਲਪ (A), (B), (C), (D) ਹਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਠੀਕ ਨੂੰ ਚੁੰਨਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਆਬਜੈਕਟਿਵ ਟਾਇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵੀ ਹਨ ਇਕ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨੇ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹੋਰ ਅਲੱਗ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।
4. ਕੋਈ ਵੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਜਾਂ ਰੋਲ ਨੰਬਰ ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਨਹੀਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।
5. ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦਾ ਨੰਬਰ **64/SS/O/P-A** ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ।



PUNJABI
ਪੰਜਾਬੀ
(310)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ]

[ਕੁਲ ਅੰਕ : 100

- ਨੋਟ :** (i) **ਸਾਰੇ** ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਅੰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।
- (ii) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆਂ ਨੰਬਰ (24) ਦੇ ਦੋ ਵਿਕਲੱਪ ਹਨ, ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਵਿਕਲੱਪ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦੇਣੇ ਹਨ।
- (iii) ਲਿਖਾਈ ਸੁਧ, ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ-ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੋ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਇੱਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

8x1=8

1. ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਵਿਤਾ ਤੁਹਾਡੇ 'ਪਾਠ ਕਰਮ' ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ ?
2. 'ਭੂਆ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?
3. 'ਪੇਸੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਭੈਣ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਕੌਣ ਡਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੌਣ ਨਹੀਂ ?
4. ਸਾਖੀ ਨਾਇਕ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚ ਨਹਾਉਣ ਲਈ ਗਏ ?
5. ਭਾਈ ਘਨੂਈਆਂ ਜੀ ਨੇ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਰੰਗ ਦਾ ਝੰਡਾ ਪਕੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ?
6. ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕੀ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਗਾਇਕੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਿਹੜੀ ਸੀ ?
7. ਵਰਤਮਾਨ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਅੱਖਰ ਹਨ ?
8. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਸਵਰ ਅੱਖਰ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਤਨੇ ਵਿਅੰਜਨ ਹਨ ?



ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰਾਂ ਲਈ ਸਹੀ ਵਿਕਲੱਪ ਚੁਣਕੇ ਆਪਣੀ ਉਤਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

10x1=10

9. “ ਇਸ ਜ਼ਰਖੇਜ਼ ਜਮੀਨ ਦੇ, ਨੂੰ ਲੂੰ ਫੁੱਟਿਆਂ ਜ਼ਹਿਰ ” ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਜ਼ਰਖੇਜ਼ ਜਮੀਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ?
(A) ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ (B) ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ (C) ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ (D) ਭਾਰਤ ਨੂੰ
10. ਡਾ: ਜਗਤਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ “ਔਰਤ ਦੀ ਹੱਕ ਤਲਫੀ” ਕਵੀ ਪਾਤਰ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਗੋਦ ਲਿਆ :
(A) ਉਸ ਦੀ ਮਾਸੀ ਨੇ (B) ਉਸ ਦੀ ਮਾਮੀ ਨੇ (C) ਉਸ ਦੀ ਚਾਚੀ ਨੇ (D) ਉਸ ਦੀ ਤਾਈ ਨੇ ।
11. ‘ਪੇਸੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤੋਂ ਡਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ?
(A) ਗੁੰਨਸਾਨ ਥਾਂ ਤੋਂ (B) ਜੰਗਲਾ ਤੋਂ (C) ਰਾਸ਼ੇ ਤੋਂ (D) ਪਠਾਣ ਤੋਂ
12. ਭਾਈ ਘਨੂਈਆ ਜੀ ਦੀ ਸਾਖੀ ਕਿਸ ਯੁੱਧ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ ?
(A) ਚਮਕੌਰ ਦਾ ਯੁੱਧ (B) ਬੰਗਾਣੀ ਦਾ ਯੁੱਧ (C) ਸਰਸੇ ਦਾ ਯੁੱਧ (D) ਚੱਪਰ ਚਿੱੜ ਦਾ ਯੁੱਧ
13. ਮੇਲਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਕੀ ਹੈ ?
(A) ਮੁਲਾ ਕਾਤਾ (B) ਮਿਲਣੀ (C) ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ (D) ਗੁਫਤਗੂ
14. ਇਕਾਂਗੀ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਕੁਲਦੀਪ ਰੇਲ ਹਾਦਸੇ ਸਮੇਂ ਕਿਸ ਦਾ ਅਟੈਚੀ ਚੋਰੀ ਕਰ ਲਿਆ ਉਂਦਾ ਹੈ ?
(A) ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਸੇਠ ਦਾ (B) ਕਿਸੇ ਬੁੱਢੇ ਦਾ (C) ਰਾਮੂ ਦਾ (D) ਇੱਕ ਔਰਤ ਦਾ
15. ‘ਭਾਈ ਘਨੂਈਆ ਜੀ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੈ ?
(A) ਮਨਜੀਤ (B) ਆਵਾਜ਼ (C) ਬਾਬਾ ਜੀ (D) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
16. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿੱਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਅਰਥ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ :
ਖਰਾ
(A) ਦੁਰੱਸਤ (B) ਖੋਟਾ (C) ਠੀਕ (D) ਖਰੀ
17. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਹੈ :
(A) ਅੰਧਕਾਰ (B) ਹਨੇਰਾ (C) ਥਲਾਅ (D) ਰੋਸ਼ਨੀ
18. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਪਰੀਤਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣ ਕੇ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਲਿਖੋ :
ਮੈਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਉਮੀਦ ਰਹੀ ਹੈ ਇਸ ਲਈ _____ ਦਾ ਤਾਂ ਸੁਆਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ?
(A) ਆਸ (B) ਨਾ-ਉਮੀਦੀ (C) ਤਾਂਘ (D) ਨਿਆਸ



19. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਆਪਣੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ 30-40 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

10x2=20

- (a) “ਫਰੀਦਾ ਕੰਨਿ ਮੁਸਲਾ ਸੂਫੁ ਗਲਿ ਦਿਲਿ ਕਾਤੀ ਗੁੜ ਵਾਤ”
ਬਾਹਰਿ ਦਿਸੈ ਚਾਨਣਾ ਦਿਲਿ ਅੰਧਿਆਰੀ ਰਾਤਿ”
ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸਲੋਕ ਵਿੱਚ ਕੀ ਵਿਅੰਗ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ?
- (b) “ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆਂ ਚਾਰਿ ਦਿਹਾੜੇ ਸੁਖਿ ਕੀਤੇ ਦੁਖ ਹੋਈ”
ਗਲਾਂ ਵਾਲੇ ਹੈਨਿ ਘਣੇਰੇ ਛੋਡਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ॥”
ਸਖੀ ਮਿਠੈ ਸਰਣਾ ।
ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ?
- (c) ਸ੍ਰ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਜੀ ਆਪਣੀ ਦਾਦੀ ਜੀ ਵਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ “ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਮਿੱਠੇ-ਮਿੱਠੇ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਪਵਿਤਰਤਾ ਹੈ ” ਇਸ ਕਥਣ ਤੋਂ ਲੇਖਕ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (d) ‘ਲੋਕ ਗੀਤ’ ਦਾ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ ? ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।
- (e) ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਨੌਕਰ ਰਾਮੂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਅਨੁਸਾਰ ਰੇਲ ਹਾਦਸੇ ਉਪਰੰਤ ਇੱਕ ਔਰਤ ਪਾਗਲਾਂ ਵਾਂਗ ਕੀ ਲੱਭ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਕਿਉ ?
- (f) ਵਿਗਿਆਪਨਾਂ ਲਈ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀ ਕੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ ?
- (g) ‘ਪੇਸੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਜਿਤਨੀ ਵੱਡੀ ਲਗਦੀ ਸੀ।
- (h) ਪੇਂਡੂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਹੁਣਚਾਰੀ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਵਿਲੱਖਣ ਪੱਖ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ ? “ਭੂਆ” ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।
- (i) “ਕੁਲਫੀ” ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਾਇਰ ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ?
- (j) “ਅੱਥਰੂ ਡਾਇਰੀ” ਦਾ ਲੇਖਕ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਲਾਚਾਰ ਬੱਚੇ ਦੀ ਕੀ ਗੁਣਕੇ ਪਿਘਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

20. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ 100-125 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

3x5=15

- (a) ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਸ਼ਾਉ’ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਕੀ ਹੈ ?
- (b) ‘ਭਾਈ ਘਨੂਈਆ ਜੀ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ‘ਬਾਬਾ ਜੀ’ ਜੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਲਿਖੋ ।
- (c) ‘ਲੋਕ ਗੀਤ’ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ 100-125 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

21. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ 150-175 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

2x8=16

- (a) ‘ਪੰਜਾਬ’ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ?
- (b) ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਬਣੀਆ ਹੋਈਆ ਹਨ । ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਚਾਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।



22. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਤੇ ਲਗਭਗ 200 ਸ਼ਬਦਾ ਭਾਵ-ਪੂਰਤ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

10

- (a) ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ (550 ਵੀਂ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਵਾਰ੍ਹੇ)।
- (b) ਆਬਾਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤੇ ਇਸ ਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ।
- (c) ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਦੀ ਵੱਧ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਆਦਤ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ।
- (d) ਨਸ਼ਿਆ ਦੀ ਜਟਿਲ ਸਮੱਸਿਆ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸੁਝਾਅ।

23. ਡਾਕ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਡਾਕੀਏ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਾ ਕਰਕੇ ਪੱਤਰ ਭੇਜੋ।

6

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਅਧਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਬੇ-ਲੋੜੇ ਲਾਊਡ ਸ਼ਾਪੀਕਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਆਸ ਕਰੋ।

ਵਿਕਲਪ - I

(ਅਨੁਵਾਦ)

24. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 100-125 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

3x5=15

- (a) ਵਿਸ਼ਵੀ ਕਰਨ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਪਨਾਂ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਫੈਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਥਣ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਤੀ ਲਈ ਕਿੰਨਾ ਕਿੰਨਾ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ?
- (b) ਦੁ-ਭਾਸ਼ੀਆ ਕੌਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? ਦੋ-ਭਾਸ਼ੀਏ ਦਾ ਕੀ ਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (c) ਮੌਖਿਕ ਅਨੁਵਾਦ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝੋ ਦੇ ਹੋ ? ਤੱਤਕਾਲ ਭਾਸ਼ਾ ਤਰਣ ਸਮੇਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਵਿਕਲਪ-II

(ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ)

- (a) 'ਸਿਨੇਮਾ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕਲਾਵਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ' ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਲਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ?
- (b) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤਾਂ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ?
- (c) ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਪਛਾਣ ਹੈ ?

- o O o -

