Paper Code – 4001

M.A. Sem – 3 GUJARATI (New Course)

Mar-Jun - 2021

CC-301 : ગ્રંથકારનોઅભ્યાસ: રાવજીપટેલ (Theory)

કુલ સમય :– ૬૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૫૦** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૩૫**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૩૫ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૩૫ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. રાવજીપટેલનોજન્મક્યારેથયોહતો ?
A. 1939 B.1915 C .1947 D.1929
2. રાવજીક્યાંનોવતનીહતો ?
A. ભાટપુરા B.નડિયાદ C. વલ્લવપુરા D. ડાકોર
3. રાવજીનીસર્જકતરીકેનીમુખ્યઓળખકઈછે ?
A. નવલકથાકાર B.કવિ C. નાટ્યકાર D.વાર્તાકાર
4. રાવજીનાકાવ્યસંગ્રહનુંનામજણાવો.
A. અશ્રુઘર B. અનાગત C. ભોમિયાવિના D.અંગત
5. રાવજીએકયાસામયિકમાંનોકરીકરીહતી ?
A. બુદ્ધિપ્રકાશ B. કુમાર C. કલાવિમર્શ D. કવિતા
6. ‘અંગત’ કાવ્યસંગ્રહક્યારેપ્રકાશિતથયોહતો ?
A. 1960 B.1971 C. 1950 D. 1961
7. રાવજીએડાયરીસ્વરૂપમાંકઈનવલકથાલખીછે ?
A.અશ્રુઘર B.વૃત્તિ C. અશ્રુપાત D. ઝંઝા
8. રાવજીનીઆત્મકથનાત્મકનવલકથાકઈછે ?
A.અશ્રુઘર B. ઝંઝા C.વૃત્તિ D. સાચાંસમણાં
9. કયા અખબારમાં રાવજીએ નોકરી કરેલી ?
A. જનસત્તા B. ફૂલછાબ C. ગુજરાત સમાચાર D.મુંબઈ સમાચાર
10. ‘મારા ખેતરને શેઢેથી ઊડી ગઈ‘લ્યા સારસી’- પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?
A. મારીઆંખે... B. એક બપોરે C. ઢોલિયે D. એક વાર્તા
11. રાવજી કયા યુગનો કવિ છે ?
A. સુધારકયુગ B. પંડિતયુગ C. આધુનિકયુગ D. અનુઆધુનિકયુગ
12. ‘બપોરી વેળાનું હરિતવરણું ખેતર ચડ્યું’- પંક્તિમાં કયો છંદ છે ?
A. શિખરિણી B. પૃથ્વિ C. અનુષ્ટુપ D. વસંતતિલકા
13. ‘મારી આંખે કંકુના સૂરજ આથમ્યા’- પંક્તિમાં કયો ભાવ નિરૂપાયો છે ?
A. લગ્નનો B. પ્રણયનો C. મૃત્યુનો D. બીમારીનો
14. તારું મધમીઠું મુખ, જાણે પાંચસાત તારાનું ઝૂમખું-માં કયો અલંકાર છે ?
A. અતિશયોક્તિ B. વ્યતિરેક C. રૂપક D. ઉત્પ્રેક્ષા
15. ‘તગતગ્યાં બે દૂધભર્યાં ડૂંડાં બચેલાં સાવ પાસે’- પંક્તિમાં કયું કલ્પન છે ?
A. દ્રશ્યકલ્પન B. શ્રાવ્યકલ્પન C. શ્રુતિકલ્પન D. એક પણ નહીં
16. ‘કોઈ પેઢીના હિસાબી ચોપડા જેવો નર્યો જૂઠો’- માં કયો અલંકાર છે ?
A. ઉપમા B. રૂપક C.ઉત્પ્રેક્ષા D.અતિશયોક્તિ
17. ‘અંગત’-નું કયું ગીત મરશિયાના ઢાળમાં છે ?
A. સંચાર B. આજ અચાનક C. સ્વ. હુંશીલાલની યાદમાં D. સંબંધ
18. ‘મઘમઘ મેંશ જોઈ મેં રાતી’-માં કયો ઈન્દ્રિયવ્યત્યય છે ?
A. શ્રાવ્યને બદલે સ્પર્શ B. ઘ્રાણેન્દ્રિયને બદલે દ્રશ્ય C. સ્પર્શને બદલે શ્રાવ્ય D. દ્રશ્યને બદલે ઘ્રાણેન્દ્રિય
19. રાવજીની કઈ વાર્તાનો નાયક મિલિટરીમાં જોડાયેલો છે ?
A. સગી B. છબીલકાકાનો બીજો પગ C. રેષા D. સૈનિકનાં બાળકો
20. માતૃત્વની ઝંખના એ કઈ વાર્તાનો વિષય છે ?
A. રેષા B. સગી C. દેવું D.કિ.ધૂ.
21. કઈ વાર્તામાં ભાઈ-બહેનના હેતનું નિરૂપણ છે ?
A. સગી B. કિ.ધૂ. C. દેવું D. ચંપી
22. કઈ વાર્તામાં કંકુનું પાત્રનિરૂપણ છે ?
A. રેષા B. ચંપી C. દેવું D. સગી
23. કઈ કૃતિમાં મનોર સોલંકીનું પાત્ર આવે છે ?
A. અંગત B. અશ્રુઘર C. ઝંઝા D. વૃત્તિ
24. કઈ વાર્તામાં ટી.બી. સૅનેટોરિયમ વૉર્ડનું વર્ણન આવે છે ?
A. એક ઘડીના પંચોતેરમા ભાગનો ઉન્માદ B. સૈનિકનાં બાળકો
C. કીડી,કેમેરા અને નાયક D. રાખ પણ બોલે છે
25. ‘અશ્રુઘર’-નવલકથા ક્યારે પ્રગટ થઈ હતી ?
A. 1960. B. 1965 C. 1970 D. 1963

26. રાવજીની કઈ નવલકથા અધૂરી રહી ગઈ છે ?
A. વૃત્તિ B. અશ્રુઘર C. ઝંઝા D. એક પણ નહીં
27. 'ઝંઝા'- ક્યારે પ્રકાશિત થઈ હતી ?
A.1975 B. 1968 C.1966 D. 1970
28. 'અશ્રુઘર'-નો નાયક કોણ છે ?
A. મેયો B.અહેમદ C. સત્ય D.રતિલાલ
29. નાયક સત્યને કોની સાથે પ્રેમ થાય છે ?
A. રૂખી B. સૂર્યા C. દિવાળી D. લલિતા
30. સત્ય કયા સૅનેટોરિયમમાં દાખલ થયો હતો ?
A. ભાવનગર B. આણંદ C. નડિયાદ D. અમદાવાદ
31. સત્યનાં લગ્ન કોની સાથે થયાં હતાં ?
A. સૂર્યા B. લલિતા C. દિવાળી D. રૂખી
32. સત્યને કયો રોગ થયો હતો ?
A. અસ્થમા B. કેન્સર C. ટીબી D. ડાયાબીટીસ
33. 'ઝંઝા'-ના નાયકનું નામ શું છે ?
A. સત્ય B. સંતોષ C. પૃથ્વી D. શાંતિ
34. પૃથ્વીના ઘરનું નામ શું છે ?
A. સુમન B. પૃથ્વી C. ક્ષમા D. સંતોષ
35. પૃથ્વીએ શા માટે ઘર છોડ્યું હતું ?
A. દુ:ખની શોધ માટે B.વ્યવસાય માટે C. નોકરી માટે D. બદલીને કારણે
36. કોની સાથે પૃથ્વીને પ્રેમ થાય છે ?
A. કિરણ સાથે B.ક્ષમા સાથે C.સુમન સાથે D.ગુણવંતી સાથે
37. અમદાવાદ છોડીને પૃથ્વી ક્યાં જાય છે ?
A. કોલકાતા B. સુરત C. મુંબઈ D. દિલ્હી
38. પૃથ્વીને દિલ્હીમાં કોણ મળે છે ?
A. અહેમદ B. મુસ્તફા C. અવનીશ D. રમણ
39. કઈ તારીખે પૃથ્વી ઘર (સંતોષ) છોડે છે ?
A.21-2-66 B. 24-2-66 C. 25-2-66 C. 26-2-66
40. પૃથ્વી સંતોષમાં ક્યારે પાછો ફરે છે ?
A. 13-6-66. B. 14-6-66 C. 11-6-66. D. 12-6-66
41. 'આખોદહાડોઢેફાઈફુટાઈમાપંજેઠીનીજેમલૂસખાટલામાંપડીરહી'-આ પંક્તિમાંઆવતા ' પંજેઠી' શબ્દનોઅર્થશુંથાય ?
A.દાતરડું B. કોદાળી C.કુહાડી D. દંતાળી
42. ' તમારેતોસાણસીનોકરવોછેઅર્થ'- જેવીઉપાલંભપંક્તિકયાકાવ્યનીછે ?
A. ઠાગાઠૈયા B. ઢોલિયે C. ભીડ D.છેવટે
43. 'આવકારોઆઝરણપામીગયાં, ફ્હાડમાંથીસાંભળીજાગીગયાં'- આ કયાસ્વરૂપનીરચનાછે ?
A. ગીત B. ગઝલ C. અછાંદસ D.સોનેટ
44. 'અંગત'-માંકયાસ્વરૂપનીકવિતામળેછે ?
A. ગીત B. ગઝલ Cઅછાંદસ D. ત્રણેય
45. 'અમેઅજાણ્યાક્યાંલગરે'શું ! કહોતમારાઘરમાં ?'- પંક્તિમાંકયોભાવપડઘાયછે ?
A. એકતાનો B.સમૂહનો C. એકલતાનો D. નિરાશાનો
46. 'ઢોલિયે'- કાવ્યમાંઢોલિયોશેનુંપ્રતીકબનેછે ?
A. આરામનું B. રતિકામનાનું C. દેહનું D.રુગ્ણતાનું
47.કવિઉમાશંકરેકઈરચનાને'રાવજીનુંહંસગીત' કહીનેઓળખાવીછે ?
A. મારીઆંખે... B.રમ્યશાંતિ C. જિજીવિષા D.ખેતરવચ્ચે
48.રાવજીનીરચનાઓમાંકયોવિષયનિરૂપણપામ્યોછે ?
A.પ્રકૃતિ B. પ્રણય C.મૃત્યુ D.ત્રણેય
49. રાવજીનુંમૃત્યુકઈસાલમાંથયુંહતું ?
A. 1939 B. 1968 C. 1971 D. 1958
50. કયુંગીતલોકગીતનાઢાળમાંરચાયુંછે ?
A.મિસજુલિયટીનુંપ્રણયગીત B.સ્વ.હુંશીલાલનીયાદમાં C.મારીઆંખેકંકુનાસૂરજ D. શયનવેળાએપ્રેયસી