

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7131

A

ಆಗಸ್ಟ್ 2024 ರ ಪರೀಕ್ಷೆ-3
AUGUST 2024 EXAMINATION-3

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 4]

Total No. of Printed Pages : 4]

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 8]

Total No. of Questions : 8]

**CCE RR/PR/PF/
NSR/NSPR
FULL SYLLABUS**

Question Paper Serial No.

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **29-K**
Code No. : **29-K**

ವಿಷಯ : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ — ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ

Subject : CARNATIC MUSIC — PRACTICAL

(ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ / Kannada Medium)

(ಶಾಲಾ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಖಾಸಗಿ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ /
ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. / ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(Regular Repeater / Private Repeater / Private Fresh / NSR / NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 05. 08. 2024]

[Date : 05. 08. 2024

ಸಮಯ : 1 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳು]

[Time : 1 hour 30 minutes

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 40]

[Max. Marks : 40

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

Cut here/ ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 8 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ (ಬಾಣವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ), ಎಡಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಡಿ. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
6. ನಿಮಗೆ ವಿತರಿಸಲಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ (Version) ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

05. 08. 2024

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

Tear here

ಪರೀಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೇಳುವುದು.



1. ಸರಳವರಸೆ ಎಂದರೇನು ?

ಮೂರನೇ ಸರಳವರಸೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ.

4

2. ಗೀತೆಯು ಜತಿಸ್ವರಕ್ಕಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ತಿಳಿಸಿ.

ಮಲಹರಿ ರಾಗದ ಒಂದು ಪಿಳ್ಕಾರಿ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ.

4

3. ಜತಿ ಸ್ವರ ಎಂದರೇನು ?



ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಜತಿಸ್ವರವನ್ನು ಹಾಡಿ.

4

4. ತಾನವರ್ಣವು ಕೃತಿಗಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ತಿಳಿಸಿ.

ಯಾವುದಾದರೂ ತಾನವರ್ಣವನ್ನು ಹಾಡಿ.

8

5. ಮಧ್ಯಮಕಾಲದ ಕೃತಿಗೂ ವಿಳಂಬಕಾಲದ ಕೃತಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಆದಿ ತಾಳದ ಮಧ್ಯಮಕಾಲದ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಹಾಡಿ.



6

6. ವಿಳಂಬಕಾಲದ ಕೃತಿಗೂ ಮಧ್ಯಮಕಾಲದ ಕೃತಿಗೂ ಇರುವ ಒಂದು ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಳಂಬಕಾಲದ ಕೃತಿಯ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವನ್ನು ಹಾಡಿ.

6

7. ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ.
(ಹಾಡುವಾಗ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು)



4

8. ಶರಣರ ವಚನಕ್ಕೂ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗೂ ಇರುವ ಒಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಚನವನ್ನು ಹಾಡುವುದು.



4

DO NOT WRITE ANYTHING HERE