

CCE RR/PR/NSR/NSPR(B)/777/3043

**B**

**ಮಾರ್ಚ್/ಏಪ್ರಿಲ್ 2024 ರ ಪರೀಕ್ಷೆ - 1**  
**MARCH/APRIL 2024 EXAMINATION-1**

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12 ]

Total No. of Printed Pages : 12 ]

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 38 ]

Total No. of Questions : 38 ]

**CCE RR/PR/  
NSR/NSPR**

Question Paper Serial No.

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **62-K**

Code No. : **62-K**

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕನ್ನಡ

**Subject : Third Language — KANNADA**

(ಶಾಲಾ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಖಾಸಗಿ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. / ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(Regular Repeater / Private Repeater / NSR / NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 04. 04. 2024 ]

[ Date : 04. 04. 2024

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-15 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1-15 ರವರೆಗೆ ] [ Time : 10-15 A.M. to 1-15 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80 ]

[ Max. Marks : 80

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

Cut here/ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು ಒಟ್ಟು 38 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ (ಬಾಣವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ), ಎಡಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಡಿ. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
6. ನಿಮಗೆ ವಿತರಿಸಲಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ ( Version ) ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

04. 04. 2024

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

Tear here

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಅದರ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ :  $8 \times 1 = 8$

1. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ



(ಎ) ೦೫

(ಬಿ) ೦೬

(ಸಿ) ೦೭

(ಡಿ) ೦೯



2. 'ಧರ್ಮ' - ಈ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ

(ಎ) ಅಧರ್ಮ

(ಬಿ) ಧರ್ಮ

(ಸಿ) ಧಮ್ಮ

(ಡಿ) ಅವಿಧರ್ಮ



3. ಕವಿ ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು ಪವಾಡಪುರುಷರೆಂದು ಕರೆದರು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ  
'ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು' ಪದವು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ



(ಬಿ) ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ

(ಸಿ) ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ

(ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ

4. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪದ ಅಥವಾ ವಾಕ್ಯದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ  
ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

(ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ

(ಬಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ



(ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ

(ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

5. 'ವರ್ಷ' - ಈ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ

(ಎ) ವರ್ಷಾ

(ಬಿ) ವರುಸಾ

(ಸಿ) ವರುಷ



(ಡಿ) ವರ್ಸಾ

6. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವ ಪದ

(ಎ) ದೀಪಾಲಂಕಾರ



(ಬಿ) ಸುರೇಂದ್ರ

(ಸಿ) ಏಕೈಕ

(ಡಿ) ಗತ್ಯಂತರ



7. 'ಹಕ್ಕಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ' - ಈ ವಾಕ್ಯವು

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ

(ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ

(ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

(ಡಿ) ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಾಕ್ಯ



8. ಪೊಲೀಸರು ಕಳ್ಳರನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದರು. - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ಯದೇಶಿಯ ಪದ



(ಎ) ಪೊಲೀಸ

(ಬಿ) ಕಳ್ಳರನ್ನು

(ಸಿ) ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ

(ಡಿ) ಹಿಡಿದರು



II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ

ಸಂಬಂಧೀ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

4 × 1 = 4

9. ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ನಾಣ್ಯ : ರೂಪಾಯಿ :: ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿರುವ ನಾಣ್ಯ : .....

10. ಬಾಣ ಬಿರುಸು ಕುಂಡ ಹಣತೆ : ಬೆಳಕ ಸತ್ವ ಒಂದೆ :: ಕಂದ ವೃತ್ತ ತ್ರಿಪದಿ ವಚನ : .....

11. ಶಿವಾಜಿಯ ಮಗ : ರಾಜಾರಾಮ :: ಔರಂಗಜೇಬನ ಮಗ : .....



12. ಅಪ್ಪರಿಲ್ಲದೆ ಸೊಪ್ಪಾದೊ : ಈ ಭೂಮಿ :: ಸಪ್ಪೆದಂಟಾದೊ : .....

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :  $4 \times 1 = 4$

13. ಶರೀಫರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರೇನು ?



14. ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಎಂತಹ ಹಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?

15. ಧರ್ಮಪದನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?



16. ಧರ್ಮಪದನು ಯಾವ ದೇವಾಲಯದ ಮಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಕಲಶ ಕೂಡಿಸಿದನು ?



IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :  $8 \times 2 = 16$

17. ಪೊಲೀಸರು ಗೊರೂರರನ್ನು ಲಾಕಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿದ್ದೇಕೆ ?

18. ತುಳಜಾಬಾಯಿಯ ದೇಶಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

19. 'ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು' ಕವಿತೆಯು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳ ಕನಸಿನ ಹಾಡನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಲು ಬಯಸುತ್ತಿದೆ ?



20. ಅಂತಃಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

21. ಧರ್ಮಪದನನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಶುವಿನಲ್ಲಿ ಢೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಲೇನು ?



22. ಕೂಡಗಿನ ಗೂರಢ್ಮನವರ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇರಕವಾದ ವಿಚಾರಗಲು ಯಾವುವು ?

23. ಕೆಲದಿ ಚೆನ್ನಢ್ಮಳು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಭುವನಗಿರಿಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿಢ್ಮು ಢಾತುಗಲಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರಿ.

24. ಪುರಂದರದಾಸರು ಡಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತನ ವೈರಾಗ್ಯಶಾಲಿ ಎಂದೆನಿಸುವ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ ?



V. ಕೆಲಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಲಿಗೆ ಸಂದರ್ಭಡೂಡನೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :  $2 \times 3 = 6$

25. “ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಿರುವವರೆಗೆ ಇದನ್ನು ಕೆಲಗಿಡಲಾರೆ.”

26. “ಗೂಲಿಲ್ಲದ ಗುಂಡಿಲ್ಲದ ನಾಡ ಕಟ್ಟತೇವ.”



VI. ಕೆಲಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಲಿಗೆ ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವಾಕ್ಯಗಲಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :  $4 \times 3 = 12$



27. ಪೂರ್ಣಚೂಗೀಸರು ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಶೂಷಣೆ ಢಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

28. ಅಲಾವಿ ಮತ್ತು ಕರ್ಬಲಾಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

29. ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವಿರಿ ? ವಿವರಿಸಿ.



30. ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**VII. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ**

ಬರೆಯಿರಿ :

**2 × 3 = 6**

31. ಮ.ನ. ಮುಕ್ತಾಯಿ

32. ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್



**VIII. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು, ವಿಸ್ತರಿಸಿ**

ಬರೆಯಿರಿ :

**1 × 3 = 3**

33. “ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ; ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ.”

**ಅಥವಾ**

“ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ; ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ.”



IX. ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :  $1 \times 4 = 4$

34. ಶರೀಫರ ತತ್ವಪದಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



ಅಥವಾ

ಶರೀಫರು ಮತ್ತು ಗೋವಿಂದಭಟ್ಟರ ನಡುವಿನ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

X. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :  $1 \times 4 = 4$

35. ಅಪ್ಪರಿಲ್ಲದೆ .....

.....  
..... ಕರುಣಿಸೋ

ಅಥವಾ



ಮೂಡಮೋಡ .....

.....  
..... ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ

XI. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :  $1 \times 4 = 4$

36. ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು. ತಂದೆ ನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯ. ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ.

ಹಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ೧೯೨೯ ರಲ್ಲಿ ಕಾರಂತರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಬಡವರಾದರೂ

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಬಡತನ ಕಾಡಲಿಲ್ಲ. ತಾಯಿಯಿಂದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಪರಿಸರದಿಂದ ಇವರು

ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಓದು ಇವರ

ಬಾಲ್ಯದ ಆಸಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಗಳು.





ಎಂಟನೆಯ ತರಗತಿಯನ್ನು ಓದಿ ಮುಗಿಸುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಶಾಲೆ ಬಿಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು.

ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಮೈಸೂರು ತಲುಪಿ ಗುಬ್ಬಿ ಕಂಪನಿ ಸೇರಿ ತಮ್ಮ ಓದು, ಸಂಗೀತದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡರು. ನಾಟಕ ಕಲಿಸಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಬೆಳ್ಳಾವೆ ನರಹರಿಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಬಿ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಯ್ಯ ಅವರಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿದರು. ಒಟ್ಟು ೧೦೪ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಕಾರಂತರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ನಿರ್ದೇಶನದ ವಂಶವೃಕ್ಷ, ತಬ್ಬಲಿ ನೀನಾದೆ ಮಗನೇ, ಚೋಮನದುಡಿ ಚಿತ್ರಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿವೆ. ಇವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಟ, ನಿರ್ದೇಶಕ, ನಾಟಕಕಾರ, ಸಂಗೀತಗಾರರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಇವರನ್ನು ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ರಂಗಸಂಪನ್ನರೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :



- ಎ) ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರ ತಂದೆತಾಯಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- ಬಿ) ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರ ಬಾಲ್ಯದ ಆಸಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಗಳಾವುವು ?
- ಸಿ) ಮೈಸೂರು ತಲುಪಿದ ಕಾರಂತರು ಸಂಗೀತದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡರು ?
- ಡಿ) ಕಾರಂತರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಾವ ಯಾವ ಚಿತ್ರಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿವೆ ?

**XII. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹದಿನೈದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ**

ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

**1 × 4 = 4**

37. ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಧ್ಯಮ - ಉಪಯೋಗ, ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ.

**ಅಥವಾ**



ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಪಿಡುಗು

**XIII.** ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ :

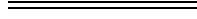
**1 × 5 = 5**

38. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಧಾರವಾಡದ ನಿವಾಸಿ 'ಶ್ರೀನಿಧಿ' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಣ್ಣನವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



**ಅಥವಾ**

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೋಲಾರದ ನಿವಾಸಿ 'ಶ್ರೇಯಸ್' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗಿರುವ ಒಳ ಚರಂಡಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



DO NOT WRITE ANYTHING HERE